Газета русскоязычного Детройта

DETROIT EXPRESS

Август 1, 2023 №15 (210) | DETROIT-EXPRESS.COM

Бесплатная газета с доставкой на дом!

Подписной купон внутри! Тел: 248.206.9707

ЕЛЕНА МИЛАШИНА:
СИДИ У СЕБЯ В СВОЕЙ РОССИИ, ТАМ КОГО ХОЧЕШЬ ЗАЩИЩАЙ
стр. 4

РОБЕРТ ХАНССЕН:
ПАТРИОТ, ШПИОН, РАЗВРАТНИК
стр. 11

НИКОЛЬ КИДМАН
ВСЁ О НЕЙ
стр. 20

Вадим СИГАЛ
Attorney at Law

• *ПРОФЕССИОНАЛИЗМ*
• *НАДЕЖНОСТЬ* • *РЕЗУЛЬТАТ*

PERSONAL INJURY	• Автомобильные аварии • Производственные и бытовые травмы • Иски против страховых компаний
FAMILY LAW	• Разводы • Алименты/Права на детей • Брачные контракты
TRAFFIC/DUI	• Вождение в нетрезвом состоянии • Дорожные штрафы • Driver's License Restoration
CRIMINAL	• Ведение всех уголовных дел на любой стадии

27041 Southfield Rd., Suite 100, Southfield, MI 48076
P: 248-220-1234 • F: 248-598-4044

RDR
REAL DEAL REALTY
КОМПАНИЯ, КОТОРОЙ ВЫ МОЖЕТЕ ДОВЕРЯТЬ!

WHERE AND WHEN YOU ARE MOVING IS MY BUSINESS!

ХОТИТЕ ПРОДАТЬ ИЛИ КУПИТЬ НЕДВИЖИМОСТЬ?

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!
248-495-1861

NATALYA TOLOMEI
OWNER / BROKER
natatrealty@gmail.com

САЙТ НА РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ:
www.HOMEDREAMSNOW.com

ВЫ САМИ МОЖЕТЕ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ОБШИРНОЙ БАЗОЙ НЕДВИЖИМОСТИ ПО ВСЕМУ МИЧИГАНУ!

WELCOME to MEDICARE

ПОЛУЧИТЕ ВСЕ, НА ЧТО ВЫ ИМЕЕТЕ ПРАВО

• **ВАМ ИСПОЛНЯЕТСЯ 65**
и вам необходимо сделать ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР медицинской страховки в рамках программы Medicare.

• **ВЫ УЖЕ НА ПРОГРАММЕ MEDICARE**
и недовольны своим покрытием

• Вы получили карты Medicare и Medicaid и не знаете о существовании
СПЕЦИАЛЬНО РАЗРАБОТАННЫХ ПЛАНОВ

Обратитесь ко мне и получите квалифицированную консультацию обо всех изменениях в Medicare, а также различных планах страховых компаний, представленных в Вашем регионе.

Все консультации на русском и английском языках – абсолютно БЕСПЛАТНО

330-418-9461
khillard@amerikate.com

Катерина Туриченко (Хиллард)
Независимый Страховой Брокер

Будьте всегда здоровы!

AmeriKate is not connected with the Federal Medicare program. We do not offer every plan available in your area. Any information we provide is limited to those plans we do offer in your area. Please contact Medicare.gov or 1-800-MEDICARE to get information on all your options.

STAND WITH UKRAINE!

GREGORY ZLATOPOLSKY

ATTORNEY & COUNSELOR AT LAW

Адвокат предоставляет юридические и консультационные услуги в различных областях американского законодательства. Лицензирован в штатном и федеральных судах, включая федеральный апелляционный суд и апелляционные суды штата Мичиган.

Member of State Bar of Michigan
Oakland County Bar Association
American Bar Association
Association of Trial Lawyers of America
Michigan Trial Lawyers Association
Michigan Association for Justice

ГОВОРИМ НА РУССКОМ, УКРАИНСКОМ И ПОЛЬСКОМ ЯЗЫКАХ

LAW OFFICES OF
GREGORY ZLATOPOLSKY, P.C.

30500 NORTHWESTERN HWY, STE. 500,
FARMINGTON HILLS, MICHIGAN 48334

TEL: **248.539.5600** FAX: **248.539.5700**

EMAIL: GZLATOPOLSKY@SBCGLOBAL.NET

PERSONAL INJURY
- Автомобильные аварии
- Несчастные случаи дома, в гостях, общественных местах и производстве
- Проблемы со страховыми компаниями

FAMILY LAW
- Разводы
- Брачные контракты

CRIMINAL LAW
- Все виды криминальных нарушений, включая воровство в торговых центрах и общественных местах

TRAFFIC / DUI
- Все виды автодорожных нарушений
- Вождение автомобиля в нетрезвом состоянии
- Вождение автомобиля под влиянием наркотических средств
- Восстановление водительских прав через суд и апелляционный отдел секретариата штата

BUSINESS LAW
- Юридическая поддержка бизнеса
- Дефекты продуктов и оборудования
- Трудовые конфликты

РЕЗУЛЬТАТ
ДЛЯ НАС ЭТО НЕ ПРОСТО СЛОВО,
ЭТО НАША ЦЕЛЬ!

В КУРСЕ СОБЫТИЙ

ОПЕРЕЖАЯ ЗВУК И ВРЕМЯ

Украинский экс-министр и российский бизнесмен вместе создают гиперзвуковое оружие. Что об этом известно?

○ ПАВЕЛ АКСЕНОВ,
○ ОЛЕГ ЧЕРНЫШ

Гиперзвуковое оружие, то есть летящее в несколько раз быстрее звука, — один из трендов в военной сфере. Это загадочное и разрушительное оружие, над которым работают крупнейшие страны. Россия успела применить его в Украине.

На известнейшем авиасалоне Ле-Бурже, который проходил с 23 по 25 июня этого года, гиперзвуковые аппараты были в фокусе внимания. И неожиданно среди их разработчиков оказался тандем бывшего министра финансов и секретаря СНБО Украины Александра Данилюка и российского бизнесмена Михаила Кокорича.

Интерес вызывает не только то, как этот союз сформировался в условиях российско-украинской войны, но и то, над чем работают Данилюк и Кокорич в рамках своей швейцарской аэрокосмической компании Destinus. Речь идет о гиперзвуковых ударных беспилотниках и разработке гиперзвукового самолета.

Александр Данилюк представляет прототип гиперзвукового беспилотника на салоне Ле-Бурже

Кто такой Данилюк

Но сперва напомним, кто такой Данилюк. Это известный финансист и политик, после бизнеса он успел поработать на руководящих должностях в исполнительной власти.

На высших ступенях политики 48-летний Данилюк находился при разных президентах. После избрания Виктора Ющенко он работал советником главы правительства, во времена Виктора Януковича стал советником президента и возглавлял координационный центр по экономическим реформам.

После прихода к власти Петра Порошенко стал представителем президента в Кабмине, а затем — заместителем руководителя президентской администрации.

Самая высокая должность Данилюка — министр финансов, которую он занимал с апреля 2016 по июнь 2018 года. На этом посту он запомнился национализацией крупнейшего частного банка страны — Приватбанка и противоречивой отставкой. Он покинул правительство премьера Гройсмана, обвинив действовавшую на тот момент власть в коррупции и круговой поруке.

Однако быстро оказалось, что Данилюк возвращается в политику. Но уже в команде другого президента — Владимира Зеленского. Сначала он был одним из его советников во время избирательной компании, а после победы получил должность секретаря Совета безопасности и обороны.

Правда, в этом кресле экс-министр продержался всего несколько месяцев, и уже в конце сентября 2019 года Зеленский уволил бывшего соратника. Он заявил, что Данилюк имел нереализованные амбиции премьер-министра, спорил с партнерами по команде и, в конце концов, сам написал заявление об отставке.

После этого экс-министр некоторое время возглавлял наблюдательный совет Национального депозитария и пытался стать руководителем Бюро экономической безопасности. Эта попытка была неудачной, и Данилюк ушел из публичной политики.

Последняя заметная новость в СМИ о нем была в июле 2022 года — о женитьбе экс-чиновника на дизайнере Лилии Литковской. На церемонию жених прибыл в инвалидной коляске, поскольку, по информации прессы, накануне сломал себе ноги, попав в аварию на мотоцикле.

Теперь, на французском авиасалоне Ле-Бурже, Александр Данилюк сообщил Би-би-си, что в прошлом году отслужил в ВСУ и демобилизовался «после травмы в армии». Затем искал разные варианты, как помочь «обороноспособности Украины».

«У меня было несколько вариантов. И в частности один — найти партнера, что позволило бы нам вместе поставлять в Украину то, что ей необходимо».

Партнером экс-чиновника оказался российский бизнесмен Михаил Кокорич.

Космос в эмиграции. Биография Кокорича

Михаил Кокорич в начале 2000-х сделал себе имя как один из самых успешных и самых молодых российских бизнесменов в сфере розничной торговли. Достижение уроженца Бурятии — создание сети мегамаркетов электроники «Техносила». В 2017 этот бизнес обанкротился, но еще за 5 лет до того Кокорич продал компанию и уехал из РФ.

Бизнесмен объясняет, что покинул родину после разгрома митингов российской оппозиции на Болотной площади в Москве.

Кокорич и сейчас не скрывает своего негативного отношения к Владимиру Путину и выступает против развязанной им войны в Украине.

«В новом году одно пожелание. Чтобы безумие, которое начала Россия — закончилось. Чтобы Украина победила. А упырь умер. К сожалению, я не верю, что Путин попадет под суд. Табакерка наиболее вероятна. Но остальные — попадут. Моим украинским друзьям — мужества», — такое пожелание для 2023 года написал бизнесмен в фейсбуке.

После отъезда из РФ Кокорич 10 лет жил в США. Космосом бывший бизнесмен начал интересоваться давно. В частности, еще находясь на родине, Кокорич в 2011 году основал Dauria Aerospace — «первую российскую частную космическую компанию». Она сотрудничала с Роскосмосом и занималась микроспутниками.

Работу в космической сфере россиянин продолжил и после переезда в США. Здесь он в 2017 году основал Momentus Space. Соучредителем стал первый заместитель председателя «Сбербанка России» Лев Хасис.

Михаил Кокорич

Компания должна была заняться космической логистикой, создать специальный «буксир» и предоставлять его для транспортировки грузов на околоземные орбиты.

Однако Momentus Space так и не запустила свои «буксиры». В 2021 году власти США не выдали фирме россиянина разрешение на такую деятельность, указав на потенциальные «проблемы национальной безопасности».

Соучредитель вынужден был покинуть компанию, а в интервью СМИ заявил, что для США он был «подозрительным только из-за наличия паспорта РФ».

Кроме того, американская комиссия по ценным бумагам в том же году оштрафовала Кокорича на 7 млн долларов за «введение в заблуждение инвесторов» относительно разработок его фирмы Momentus.

Несмотря на это, Кокорич не оставил работу в аэрокосмической сфере. Он переехал в Швейцарию, где открыл Destinus — стартап по разработке гиперзвуковых самолетов и беспилотников.

Задача амбициозная — совместить технологии боевых ракет и пассажирского авиатранспорта.

Что они создают

На Ле-Бурже Кокорич и Данилюк, который представляется «руководителем авиационного направления» швейцарской компании, продемонстрировали несколько прототипов гиперзвуковых БПЛА.

Преимущества таких аппаратов в том, что они, по идее, будут иметь водородный двигатель, как у ракеты, и будут лететь с гиперзвуковой скоростью (5-6 Махов) в верхних слоях атмосферы, где сопротивление воздуха меньше.

Как рассказал BBC Михаил Кокорич, сейчас Destinus отрабатывает технологию разгонного турбореактивного двигателя, задача которого вывести аппарат на высокую сверхзвуковую скорость, на которой он сможет запустить прямоточный двигатель. После этого аппарат сможет разогнаться до гиперзвуковых скоростей.

По его словам, испытания первого готового прототипа запланированы на следующий год. Самолет будет иметь турбореактивный двигатель на жидком водороде.

Именно этот образец, замечает российский бизнесмен, не будет перевозить багаж или пассажиров. Но он может превратится в тяжелый ударный беспилотник. То есть будет иметь военное назначение.

«Да, у нас почти вся продукция, которую мы производим, имеет двойное назначение *(гражданское и военное, — Би-би-си.)*», — говорит Кокорич.

Однако основная цель бизнесмена — создание пассажирского гиперзвукового лайнера. Продолжительность полета на нем, например, от Парижа до Нью-Йорка, должна составить 1,5 часа.

Разработчик указывает, что его компания имеет первых клиентов и привлекла 50 млн долларов. Также руководитель Destinus отметил, что в его стартапе работают граждане разных стран, в том числе украинцы и россияне. Последних, по словам Кокорича, около 10%.

Александр Данилюк заявил в интервью Би-би-си, что продемонстрированные новейшие разработки гиперзвуковых дронов «уже помогают Украине». Правда, отказался раскрыть подробности, как именно.

«Прорабатываем некоторые аппараты, которые уже сейчас есть в Украине и которые используют ВСУ для того, чтобы защитить Украину и сделать Европу сильнее и принести мир на нашу землю как можно скорее», — сказал он.

Создание военного аналога гражданского гиперзвукового беспилотника — это вопрос ближайшего времени, утверждает экс-чиновник: «Да, он еще не готов, но это вопрос нескольких месяцев, и он уже сможет использоваться как дрон. Очень мощный дрон».

Относительно того, как финансист оказался причастным к авиационной сфере, Данилюк объясняет, что это его «увлечение с детства», поскольку он рос в Киеве возле самолетостроительного завода «Антонов».

Неоднозначный вопрос — сотрудничество бывшего топ-чиновника с российским гражданином во время активной фазы войны между Россией и Украиной. Данилюк уверяет, что его мотивация четкая: работа компании российского бизнесмена «направлена на помощь Украине».

«Разрабатываем важную продукцию для нашей армии. Это для меня ключевое. И здесь не имеет значения паспорт».

Украинские власти не заявляют о разработке гиперзвукового оружия. Тем не менее, еще в 2017 году на выставке вооружения в Киеве государственное конструкторское бюро «Южное» представило эскизы первой гиперзвуковой ракеты украинского производства. Дальнейшая судьба этой разработки неизвестна.

О фактах использования гиперзвуковых бесплотных самолетов во время российско-украинской войны также не сообщалось.

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

«СИДИ У СЕБЯ В СВОЕЙ РОССИИ, ТАМ КОГО ХОЧЕШЬ ЗАЩИЩАЙ»

Монолог обозревателя «Новой газеты» Елены Милашиной — о нападении на нее и адвоката Александра Немова в Грозном 4 июля 2023 года.

○ ЕЛЕНА МИЛАШИНА

4 июля я и адвокат Александр Немов из Нижнего Новгорода поехали в Грозный на процесс по делу Заремы Мусаевой. На оглашение приговора. Саша Немов — это адвокат Заремы, а моя задача была осветить это дело. Я знаю эту семью и помогаю ей с 2017 года, я защищала сначала сына Заремы Ибрагима Янгулбаева, которого похитили, пытали и потом пытались осудить. Мы его вытащили с адвокатом Мариной Дубровиной.

А спустя несколько лет саму Зарему Мусаеву, жену федерального судьи чеченского суда Сайди Янгулбаева, силой увезли из Нижнего Новгорода чеченские полицейские.

Они пытались увезти и ее мужа, федерального судью, но вышел большой резонанс, вмешались силовые структуры. Статус его защитил. А Зарему не защитил, потому что она была просто жена судьи.

Ее увезли 20.01.2022. Без зимней одежды, без документов, без лекарств. А у нее диабет. За сутки довезли от Нижнего Новгорода до Грозного, там ее спрятали от всех и начали фабриковать уголовное дело по обвинению в мошенничестве.

Показания против Заремы дала реальная мошенница, с которой Зарема даже не была знакома. Других доказательств по этому делу так и не появилось за все время судебного процесса. Зато появилось второе обвинение: нападение на полицейского во время оформления административного задержания. Якобы Зарема ругалась матом и то ли поцарапала, то ли побила его — это тоже совершенно неясно из материалов дела. И вот исходя из этой фабулы она и была осуждена 4 июля на 5 лет и 6 месяцев. Мы ехали как раз на оглашение этого приговора.

Зарема Мусаева в суде в день приговора

Но почему эта ситуация вообще возникла? Почему пытались задержать семью, то есть судью Янгулбаева и его жену Зарему? Их надо было задержать для воздействия на их сыновей Ибрагима, Байсангура и Абубакара Янгулбаевых, которые являются известными чеченскими блогерами и критикуют чеченские власти.

Вот чтобы они прекратили эту критику, и была предпринята попытка задержать их родителей. Но удалось задержать только маму, и ее осудили только за то, что она является матерью своих сыновей. Все. Никаких других причин нет.

Мы летели рейсом ЮТэйра из Внуково. Это ночной рейс. Адвокаты, которые сейчас работают в Чечне, прилетая, пытаются не задерживаться, не ночевать там. И поэтому ночной рейс самый удобный: ты прилетаешь в 5 часов утра, идешь на суд и после суда сразу улетаешь. А оставаться там опасно.

С Сашей Немовым мы встретились во Внуково. Пошли на регистрацию, все было нормально. Посадку объявили вовремя, но потом начали задерживать вылет по непонятной причине.

Самолет был забит, это популярный рейс, дешевый. Но Саша мне написал эсэмэску перед полетом, что у него весь ряд свободен. Ну, как бы, «переходи ко мне». Я прочитала эту эсэмэску, поднялась посмотреть на Сашин ряд и вижу, что там двое человек уже сидят.

И вот Саша считает, что этих двоих посадили уже в последний момент и что это были люди непростые. Ну, скажем так, сотрудники силовых структур, которые отслеживали, летит ли Саша, лечу ли я, летит ли кто-то еще или мы только вдвоем.

А вокруг меня сидели муж с женой, девочка — в общем, мирная, нормальная ситуация.

Вот прилетели мы в Грозный, получила я багаж. Ждем такси. Яндекс.Такси теперь больше не работает в этом центре мирового туризма. Просто невозможно теперь по телефону вызвать такси. Осталось несколько официальных фирм, которые работают, сотрудничая с местными властями, и их машины надо долго ждать. Но нам повезло, наше такси приехало через 10 минут. И оказалось, что водитель, который нас к себе посадил, знает Сашу. Потому что Саша защищал его родственника по знаменитому «делу четырнадцати», подсудимых там просто назначили экстремистами.

Елена Милашина

Мы проехали, наверное, метров пятьсот от шлагбаума аэропорта, я пила кофе — и вдруг мы съезжаем на обочину. Я увидела в противоположное окно машину с людьми в черных платках. Ну, знаете, такие платки на лицо, моду на них вагнеровцы ввели. И оказалось, что и с этой стороны тоже машина, и сзади тоже машина — то есть три машины, и все произошло просто вот мгновенно.

Нас заставили съехать на обочину, водителя из машины вытащили, к нам засели несколько вот этих вот мужчин и начали нас бить. Наклонили нас так, чтобы головы были ниже колен, в этот же момент, как мы потом поняли, пырнули Сашу в ногу ножом, а мне очень сильно ударили по шее.

Их задача была — чтобы мы не видели, куда нас везут. Но далеко нас и не увезли, потому что, видимо, у водителя остался ключ, а если на определенное расстояние от этого ключа уезжает машина, то мотор глохнет. И вот у нас произошла такая ситуация: мотор заглох. Мы отъехали совсем недалеко от того места, где нас похитили. Нам очень повезло, что они дальше не смогли нас увезти. Потому что если бы нас укатили непонятно куда, непонятно чем бы это все закончилось.

Когда нас вытащили из машины, я попробовала их разглядеть. Они были в черных рубашках, в черных футболках, в черных штанах, в черных кроссовках, в черных кепках и вот в этих вот платках, тоже, по-моему, черных или камуфляжных. Все как один. Ну, те, кого я видела.

Их было много — от 10 до 15 человек. Они были нестарые, совершенно точно, то есть примерно 25–35 лет. Между собой они говорили на чеченском, с нами — по-русски. Это, конечно, были чеченцы.

Они нас затащили в овраг и начали избивать. Били нас полипропиленовыми палками. Я много раз о таких писала — это такие белые палки, которые используются для сантехники. Впервые про эти палки я узнала, когда мы писали про геев. Мы тогда публиковали фотографии спин людей, избитых этими полипропиленовыми палками. Они оставляют очень характерные следы: гематома от удара такой палкой черная по краям и более светлая внутри. И даже врач, который меня позже осматривал в Осетии, сразу эти следы узнал. Сказал: к нам наркоманов из Чечни вот с этими следами привозят.

Да, это очень распространенная практика внесудебных расправ в Чечне. Есть даже видео с участием официальных лиц. Например, на одном из них Ислам Кадыров угрожает такими палками женщинам. Есть много фотографий полицейских с этими палками. Я много про это писала. Но одно дело — писать, а другое... В общем, я испытала на собственной шкуре, что это такое.

Когда тебя бьют этими палками, такое ощущение, как будто тебя прижигают чем-то. Вот когда я что-то жарю и нечаянно прикасаюсь к раскаленному противню рукой, у меня ровно такие же ощущения бывают. Как будто что-то раскаленное жалит. Ну, меня избили. Начиная с головы, лица до, в общем, самых ног. До конца. Били еще ногами, били дулом пистолета — и им же пригрозили и мне, и Саше Немову. Сашу избивали тоже очень страшно.

Потом в какой-то момент я увидела у них нож, он был со следами крови. Этим ножом они мне грозились отрезать палец на правой руке. Вот этот палец, который паролит мой айфон.

Но у меня айфон старенький, и он в этой ситуации взбунтовался и перестал отвечать на тык пальца. И поэтому, видимо, они передумали палец резать. А у меня вот осталась колоторезаная рана на левой руке.

Дальше они били по рукам, по самим кистям палками, требуя выдать им пароль от телефона и от компьютера. А я это сделать не могла физически, потому что у меня длинные пароли, не цифровые. И я помню их не головой, а руками. Я им пыталась это объяснить. То есть они меня бьют, а я им говорю: «Я вам дам этот пароль, но для этого мне нужно, чтобы вы меня не били и чтобы у меня в руках было техническое это средство. Потому что я не смогу сказать пароль — я могу только показать». Но они не верили и не понимали, о чем я. Они требовали четыре цифры. А у меня нет таких паролей!

В какой-то момент они приложили к моему лбу что-то холодное, и параллельно все пытались получить от меня эти пароли.

На секунду я подумала, что это электрошокер, что они сейчас меня будут по голове электрошоком бить. Но оказалось, что это бритвенный станок. Ух, я выдохнула. И, в общем, это было не очень больно. Брили они быстренько. А потом меня облили зеленкой. Но я уже поняла, что это такое, потому что попало в глаза и очень щипало.

Когда они все это делали, повторяли: «Мы тебя сейчас позорим, и ты больше не сможешь приезжать в Чечню». Вот смешные люди! То есть настолько по-разному мы с ними понимаем позор.

Они, когда били, запрещали мне кричать. Ну, то есть, говорили: «Молчи, сука». Они тыкали меня головой в землю, заставляли ее есть. Ну, там рядом же трасса. И проезжали машины. Видимо, все-таки они боялись шума. И у них, очевидно, был лимит по времени и был лимит по тем увечьям, которые они могут нам причинить. И они за эту границу не перешли. Все-таки, конечно, они могли причинить гораздо больше вреда нашему здоровью. Вот.

Но, с другой стороны, очень неожиданно в этой ситуации — и я никогда с этим не сталкивалась в Чечне — использование холодного оружия. Ведь Саше они сразу проткнули ногу, хоть мы только позже это заметили. И если

CONTACT US BY MAIL P.O. BOX 252571, WEST BLOOMFIELD, MI 48325 | Tel: (248) 206-9707 | EXPRESSDETROIT@GMAIL.COM | WWW.DETROIT-EXPRESS.COM

DETROIT EXPRESS ISSN 2375-8147

Редакция не несет ответственности за содержание рекламы и частных объявлений. Мнения, убеждения и взгляды авторов статей могут не совпадать с точкой зрения редакции. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. **Indemnity:** It is understood that the advertiser agrees to indemnify and protect "Detroit Express" from any claims or expense resulting from the unauthorized use of any name, photo, sketch, design or words protected by copyright or registered trademarks, or labels in connection with the advertising referred to in this order. **Publisher copy protective clause:** Advertisers and advertising agencies assume liability for all content (including text, representations, illustrations, or of any sketch, map, labels, trademark or other copyrighted matter) or advertisements printed, and also assume responsibility for any claims arising there from made against the publisher. The publisher reserves the right to reject any advertising that does not conform to publication standards. **Materials and Storage:** Materials will not be returned to Advertiser unless specifically requested by Advertiser.

EDITOR-IN-CHIEF: VADIM YELIZAROV **ART DIRECTOR:** OLGA CHEGLIKOVA

DETROIT EXPRESS (ISSN 2375-8147) IS PUBLISHED BIWEEKLY BY DETROIT EXPRESS LLC, 26038 GRAND RIVER AVE, REDFORD, MI 48240. PERIODICAL POSTAGE (PP111) AT DETROIT MI AND ADDITIONAL MAILING OFFICES. POSTMASTER: SEND ADDRESS CHANGES TO DETROIT EXPRESS PO BOX 252571, WEST BLOOMFIELD, MI 48325

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

бы они задели артерию, если бы он там начал истекать кровью, то у них было бы два варианта: либо везти его в больницу, либо убить и его, и меня, и таксиста. Это был очень реалистичный сценарий.

Потом они поставили нас на колени и ударили меня пистолетом по затылку. У меня там самая большая гематома сейчас. А Саше приставляли пистолет к затылку и требовали... ну, чтобы он умолял их. Чтобы он пообещал, что никогда больше не приедет в Чечню. И мне говорили: «Хватит писать про нас. Хватит приезжать сюда». «Мы тебя, — они сказали, — в прошлый раз били, ты не поняла, сука».

А в прошлый раз били меня в феврале 2020 года в гостинице «Континент». Били чеченские женщины, а чеченские мужчины снимали это на видео.

И вот эти люди, которые били нас теперь, они не просто знали об этом нападении — они, судя по всему, в нем участвовали. То есть это были те же самые люди. Многими нехорошими словами меня называли. Говорили: «Не приезжай сюда больше, в следующий раз убьем».

Ножевое ранение в ногу у адвоката Александра Немова

И Саше они то же самое говорили. «Никого тут не надо защищать, сиди у себя в своей России, там кого хочешь защищай — а сюда ни шагу».

В какой-то момент у них, видимо, уже стало время поджимать. Они положили нас с Сашей, заставили считать до ста и ушли. Видимо, как раз пошли отчитываться кому-то, что вот они забрали технику, но не получили пароли от моего айфона и от Сашиного телефона.

И мы уже досчитали где-то до шестидесяти, и я говорю: «Саша, они уехали». Мы стали подниматься — и тут они возвращаются! Это был такой ужас... Вот в этот момент я реально испугалась.

И они сразу ударом ногой в лицо Сашу опрокинули. И один нападавший все время говорил: «Убери руки с лица, убери с лица!» Он хотел его пнуть еще раз ногой в лицо, и он это сделал. Саша смог как-то немножко защититься от этого удара, но все равно у него самая страшная гематома — и глаз, и половина лица, полностью оплывшая, — именно от этого удара. И меня опять начали тоже бить, требуя пароль от айфона. Сказали, что сейчас сломают мне все пальцы, и начали опять планомерно бить палкой по рукам. Они сначала одну руку положили, потом вторую руку положили, потом опять угрожали, что отрежут палец, прикладывая одновременно мой палец к айфону... Видимо, им приказали не возвращаться без пароля. Но, как я уже говорила, у меня сложный пароль, я им пыталась объяснить, что оно так не работает, что я могу ввести его сама, — и в какой-то момент они мне дали айфон, и я попыталась ввести пароль. Видимо, неправильно все-таки ввела, потому что телефон заблокировался и пошел отсчет, через какое время возможно будет снова ввести пароль. То есть они, видимо, сами пытались его ввести, но у них не получилось.

И теперь они поняли, что ситуация затягивается и что им нужно уходить. И тогда они опять сказали нам считать до ста. И вот в этот момент они уже все, ушли. Мы досчитали почти до ста и поняли, что они реально уехали. Начали подниматься, отряхиваться, собирать свои вещи. У меня было с собой 13 тысяч рублей, они валялись скомканными, прям вот бери не хочу. Лежал мой паспорт, лежали мои кредитные карточки. Ровно та же самая ситуация была у Саши. Ему, правда, испортили загранпаспорт и порвали адвокатское удостоверение. Но российский паспорт не тронули, и карточки его тоже не тронули. Они унесли с собой всю технику, все шнуры, все удлинители, все телефоны, в общем, все это техническое, а остальное просто осталось там валяться. И мы все собрали.

Поднялись из этого оврага. Уже подошел этот таксист, который, видимо, пережидал, когда они уедут, чтобы можно было забрать свою машину. И он отвез нас в больницу. Он, в общем, был в шоке, но не удивлен. Потому что это очень привычная ситуация для Чечни.

Водитель нас привез в республиканскую больницу скорой помощи. Сначала там все испугались, конечно. Мы им прямо говорили, на кого мы думаем. Но потом все-таки этот испуг у врачей прошел, и очень профессионально они стали оказывать нам помощь. Я очень благодарна им. Когда мы уезжали из этой больницы, нас провожала практически половина персонала и руководства. В общем, что смогли, они для нас сделали.

Травмы на теле Елены Милашиной. Фото сделано на следующий день после избиения

Елена Милашина в московской больнице на следующий день после избиения в Грозном

В больницу к нам приехали сотрудники полиции. Я не знаю почему, но ко мне они вообще не подходили. То есть они не просили у меня объяснений, не спрашивали, что произошло, не предлагали выехать на место преступления. С Сашей они еще как-то общались, а со мной со мной вообще нет. Они ну вот просто присутствовали там. И это, конечно, не та работа, которую нужно делать, чтобы раскрыть это преступление.

Потому что найти этих людей при желании можно вот просто по щелчку двух пальцев. Их физиономии зафиксировали камеры — город, как и аэропорт, буквально напичкан камерами. И еще их можно отследить по роумингу и по машинам, запросто совершенно.

Это утро раннее, когда, в общем, очень легко вычисляются все телефонные переговоры. С кем они разговаривали, кто им давал указания получить от нас пароли для айфонов — это все фиксировалось вышками, это все можно установить буквально за час и накрыть всю эту банду, будь они хоть западные спецслужбы или еще какие-то провокаторы. Но если же это системная ситуация, то, конечно, тогда ни видеокамеры, ни роуминг — ничего не поможет. По официальной статистике, Грозный у нас самый безопасный, самый лучший город для туризма, центр мира, центр безопасности. Чеченское правительство хочет сделать Чечню привлекательной для туристов, и одновременно с этим там регулярно происходят такие ситуации, когда нападают на тех людей, которых не очень любит чеченское руководство, и при этом не работают камеры.

Когда мы уже были в грозненской больнице, позвонила Татьяна Николаевна Москалькова *(федеральный омбудсмен. — Ред.)*. Я ей очень признательна, она очень волновалась, это было заметно по ее голосу. Она сказала, что всех поставила на уши, обратилась ко всем на уровне Чеченской Республики, и к прокурору, и следственный комитет, и к республиканскому уполномоченному по правам человека Мансуру Солтаеву. И он приехал потом в больницу и сопроводил нас из Чеченской Республики в Осетию, передал с рук на руки осетинским врачам. Все это сделал очень по-деловому, четко, и спасибо ему большое за такое участие. При этом он спросил: почему же мы не обратились к нему и не уведомили его, что мы летим на процесс по делу Заремы Мусаевой? Он бы тогда сделал так, чтобы с нами ничего не случилось.

Ну, честно говоря, у меня прежде вообще не было мысли, что в каком-то регионе Российской Федерации, даже в Чеченской Республике, нужно просить кого-то обеспечить твою безопасность, когда ты летишь выполнять свои профессиональные обязанности. Теперь, после этих событий, мы, безусловно, воспользуемся предложением Мансура Муссаевича.

И на апелляции по приговору Зареме Мусаевой уже будем просить обеспечить нашу спокойную работу. Спасибо большое за это предложение.

В ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

Подвергшихся нападению в Чечне Елену Милашину и Александра Немова доставили в московскую больницу. Спецборт, которым их эвакуировали, предоставила частная компания, рассказал бывший главный редактор «Эха Москвы» Алексей Венедиктов (внесен в реестр «иноагентов»). Возбуждено уголовное дело о нападении. Только поздно вечером в среду, 5 июля, Следственный комитет России сообщил, что уголовное дело завели по двум статьям об умышленном причинении вреда здоровью — средней тяжести и легкого вреда.

В ночь на среду Милашина и Немов вылетели из Владикавказа в Москву на бизнес-джете. Их сопровождали врачи, а также Венедиктов и Дмитрий Муратов, главред «Новой газеты», в которой работает Милашина. В Москве их встретили машины скорой помощи и отвезли в Боткинскую больницу.

Спецборт, на котором журналистку Милашину и адвоката Немова перевезли из Беслана в Москву, предоставила частная компания, занимающаяся бизнес-авиацией, рассказал Алексей Венедиктов в утреннем эфире «Дождя». В Северную Осетию журналистку и адвоката привезли на машине скорой помощи из Грозного, где произошло нападение.

Венедиктов не стал называть имя компании, которая предоставила самолет. По его словам, это частная фирма, которая «оказывает услуги бизнес-авиации».

«Если говорить об органах здравоохранения, что Чечни, что Осетии, что Москвы, мы имели абсолютно полное, уникальное, безукоризненное содействие», — рассказал Венедиктов Би-би-си. — «Грозненские врачи стабилизировали и Александра, и Лену, это факт. Вот за это им огромное спасибо. Они, как Лена говорит, вокруг нее просто роились».

«Скорые» в аэропортах — и в Беслане, и в Москве — были допущены до трапа, это Венедиктов считает содействием со стороны транспортных властей. В Москве переговоры с «Внуково» ввел департамент здравоохранения столицы — по договоренности с Муратовым.

Выпускницы журфака Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ) на вручении дипломов устроили акцию в поддержку Елены Милашиной. Они развернули плакат с портретом журналистки. На плакате они написали: «Лицо российской журналистики».

«Своим пикетом мы хотели бы поддержать Елену Милашину от лица неравнодушных выпускников. Сломанные в 14 местах пальцы — это та цена, которую сейчас платят за правду и возможность ее доносить людям», — рассказала одна из студенток Елизавета Антонова».

По данным очевидцев, студентки простояли с плакатом избитой журналистки около 25 минут. Затем им пригрозили вызовом полиции, и акцию пришлось прекратить.

Елену Милашину и Александра Немова вывозят медицинским спецбортом в Москву главный редактор «Новой газеты» Дмитрий Муратов и Алексей Венедиктов

МНЕНИЕ

ШАПКА МОНОМАХА

○ **ВИКТОР ТОПАЛЛЕР**

Виктор Топаллер умер 10 января 2018 года в Нью-Йорке. Несмотря на то, что Топаллер умер в 2018г, а написал этот текст в 2014, эта статья читается так, как будто он написал её сегодня.

Перестаньте ругать Путина! Он ни в чем не виноват. Нет, серьезно. Шпана ведет себя так, как ей, шпане, позволяют вести себя окружающие. Шпана постоянно пробует их (окружающих) на вшивость. За это дали по морде? Нет. Хорошо... А за это? Тоже нет? Замечательно... Тогда я еще вот чего заделаю. Опять молчите? Изумительно! Пойдем дальше. И так далее. Так что ругать нужно только самих себя. Больше некого. Ну, еще можно, для порядка, покойного Бориса Абрамовича Березовского. Начнем с себя.

Вспомните, как Путину удалось покорить западный мир. Нет, похоже, «покорить», неправильное слово. Скорее Путин очаровал Запад. Так будет точнее. И это, в общем, естественно – после «сисек-масисек» Леонида Ильича или вечно пьяного Бориса Николаевича, Путин производил чрезвычайно приятное впечатление. Молодой, энергичный, обаятельный, иностранными языками владеющий. Костюмчик сидит. Причесочка. Улыбочка. Часы на руке – не каждый «новый русский» может себе позволить. На татами выходит и всех на лопатки укладывает. Вы представляете себе Брежнева на татами? Короче – душка.

Ну а про россиян я вообще не говорю – они любят своего президента не меньше, чем немцы любили фюрера, корейцы Ким Ир Сена, а иракцы Саддама. А поводов для любви к Путину, действительно, хоть отбавляй. Россия давно не возводила на трон такого милого, способного внятно произносить слова и целые предложения, лидера. На горных лыжах он катается, концерты группы «Любэ» посещает, иностранными языками владеет, и изъясняется при этом на понятном народу языке, сообщая, что «мочить террористов будут в сортире». И всем радостно. Потому что все понятно. Чего ж тут непонятного? Наш человек! Кому сынок, кому отец родной.

Полное удушение свобод, поддержка отморозков и бандитов во всем мире, «крышевание» Ирана, взрывы домов, загадочные убийства, воровство в промышленных масштабах, полный беспредел, ликвидация хоть какого-то подобия правосудия, оккупация Грузии – всё это ерунда. Буш видит в глазах «друга Владимира» что-то такое особое, Обама вообще откровенно пресмыкается, получая от «очаровашки» оплеуху за оплеухой...

Два раза только Запад окрысился: первый, когда Путин нехорошо про гомосексуалистов сказал, и второй сейчас – после вторжения в Украину. Еще раз скажу: Путин не виноват! Если бы у власти в Европе и Америке были бы не сегодняшние ничтожества, а люди подобные Гельмуту Колю, Маргарет Тэтчер, Рональду Рейгану, лубянский выкормыш никогда в жизни не посмел бы оккупировать Крым.

Маленький человечек, крошка Цахес, потерял соображение от вседозволенности и попустительства. И у него поехала крыша. Как написал Белковский, «Путину бедному мозг больной свело», и поставил диагноз: гипертоксическая шизофрения. Это и Меркель заметила. Дескать, Путин живет в другом мире...

А как ему, бедолаге, маленькому, ничтожному, вознесенному на трон судьбой и умопомрачительной наивностью Березовского, башкой не поехать? С одной стороны – трусливый Запад, с другой – собственное окружение, полностью состоящее из воров-холуев, славящих «царя». Ведь людей, подобных его бывшему советнику Андрею Илларионову, давно рядом не осталось. Кто на землю опустит, кто компресс холодный поставит, кто скажет: «Вова, ты что совсем охренел?! Очнись!» Сегодня Илларионов пишет о «мести» Путина: «Месть свободным украинцам, дерзнувшим уже дважды за последнее десятилетие не только ослушаться приказов кремлевского властителя, не только свергнуть дружественного ему диктатора, одновременно внушив невероятное чувство надежды другим народам, еще находящимся под властью подобного рода бандитов, прежде всего российскому народу, но и начать демонстрировать всему миру как наворованные ими богатства, так и инструменты, механизмы и технологии удержания такой же криминальной власти».

Вот и резвится, полностью потеряв соображение от собственного величия, крошка Цахес, он же «орел наш дон Рэба». Я – Наполеон! Я – Сталин! Я – Феликс Эдмундович Дзержинский! Я – Штирлиц! А еще я – Пеле и Высоцкий! Эни, бэни, рэс, квинтер, финтер, жэс...

Много ли надо слабому уму? Вспомните, как отмечали недавно славный юбилей любимого вождя. Буквально весь народ принял самое непосредственное участие в этом замечательном празднике: на улицах распространялись открытки, дабы каждый мог лично поздравить «родного и близкого», бабушки в российской глубинке накрывали праздничные столы, скульпторы спешно долепливали бюсты и барельефы, художники домазывали картины, знатные ткачихи слали в Кремль ковры с изображением Путина, по улицам маршировали толпы с транспарантами «Слава Президенту!», детишки внимательно слушали в школах биографию «отца», парубки и девки щеголяли в майках, с которых Путин улыбался с ленинским хитровато-доброватым прищуром, замшелый дедок со слезами на глазах сообщал, что считает президента своим сыном, а некий молодой дебил, поменявший фамилию на Путин, наоборот, рассказывал, что считает себя сыном вождя.

Помните, как ему подарили копию шапки Мономаха, изготовленную любящими и, видимо, напрочь лишенными холуйства уральскими ювелирами? Подобного головного убора не удостоился даже великий вождь и учитель товарищ Сталин, не говоря уже о Леониде Ильиче, который при всей своей любви к цацкам до короны с драгоценностями так и не додумался. У кого бы крыша не поехала под такой шапкой?! Отвечайте!

Отстаньте от Путина, он не виноват! Я надеюсь, что вскоре фигура Путина заменит фигуру Гагарина на жуткой стелле на Ленинском проспекте и Рабочего на известном изваянии Мухиной. Представляете, как здорово было бы: Путин и Колхозница! Она, как и была с серпом, а он – с карающим мечом вместо молота. У подножия постамента – отрубленные головы лидеров Украины. Тут главное проследить за тем, чтобы ему самому на голову не гадили голуби, которые одолели, например, Карла Маркса. Но за автора «Капитала» вступиться сегодня некому, а за обгаженного Путина им мало не покажется. Если уже появились школьные тетрадки с благородным профилем президента, если его лик украшает собой ковры ручной работы, то наверняка не за горами время, когда его статуи, в том числе и конные, украсят собой все города России. Я уже вижу экспрессивную композицию «Путин укладывает на ковер японского посла», барельеф «Путин у рации-передатчика в Германии» и героический бюст «Вождь после ликвидации в Крыму бандеровцев-петлюровцев-махновцев».

Хотелось бы верить, что в самое ближайшее время прилив всенародной любви и верноподданических чувств приведет к тому, что Россия переплюнет по числу статуй Северную Корею с ее Ким Чен Ыном, его батюшкой и дедушкой, будь они трижды прокляты. Меня всегда поражало, как такой хитрый, опытный, ушлый человек, как Березовский, мог совершить такую глупость? Неужели он действительно полагал, что чем более ничтожного, серого, убогого человечка он найдет, тем проще им будет управлять?! Он не знал, что опаснее всего именно ничтожество, вознесенное на трон! Как бы то ни было, за эту ошибку он заплатил своей жизнью. Как и многие другие. А весь мир и Россия продолжают платить.

Макаревич не Сокуров и не Акунин, но даже его прорвало: «...Как будто не было четверти века, где нам давался шанс хотя бы почувствовать себя свободными, самостоятельно думающими людьми. И с какой же скоростью все вернулось в совковую империю – со всеми «единогласно одобряем», «гневно осуждаем», с вводами войск, куда посчитаем нужным, и конфронтацией со всем человеческим миром! Советской власти всегда было насрать на человека – ничего тут нет нового. А вот то, что нам самим на себя насрать, и ничему мы не научились – это ужасно. Ну что ж, будем сидеть за своим вновь выстроенным забором в своем средневековье и надувать щеки, и граждане планеты снова будут смотреть на нас с опаской и неприязнью, как на неведомых зверьков. Не впервой».

На один из юбилеев молдавский президент вручил Путину чучело крокодила, объяснив Владимиру Владимировичу, что это единственное животное, которое «не сдает назад». Он попал в десятку – сходство Путина с крокодилом действительно поразительно. И чисто внешнее, и по чертам характера, и по повадкам. Как этого никто раньше не заметил? Так что крокодил в самое ближайшее время вполне может стать символом России, вместо порядком осточертевшего всему миру медведя. И тогда в новых сериях мультфильма про Чебурашку будет фигурировать уже не крокодил Гена, а крокодил Вова; несправедливо забытая песенка о том, как «по улице ходила большая крокодила» снова войдет в моду; а вместо устаревшего праздника 7 ноября появится новая красная дата – 7 октября, ровно на месяц раньше. И назвать это можно будет днем Крокодила.

Думаю, что Крокодил, вылезший из недр ОГПУ-НКВД-КГБ, еще наверняка продемонстрирует влюбленному, оболваненному народу, на что способно это животное. Россия получила того вождя, которого так страстно желала. Именно вождя. И уже никто не вспоминает слова одного очень умного человека, заметившего, что «когда появляется вождь, то народ автоматически превращается в племя».

Что теперь делать? Кондолиза Райс говорит, что основная задача – «продемонстрировать России, что мы не потерпим дальнейших шагов». А сможете? Есть, кому демонстрировать? Сомневаюсь я что-то. И не я один. Например, обозреватель Жиль Херцог пишет, что раздражен западными дипломатами и политиками, и спрашивает, соберется ли Европа с силами, чтобы наконец сказать «нет» Путину? «Политика добрососедства и торговли провалилась усилиями хозяина Кремля, его госаппарата и его вассалов. Европу прижали к стенке... Россия с ее бездействующей экономикой, устаревшей промышленностью, неисправными финансами, демографией в упадке является колоссом на глиняных ногах...».

А Роберт Фиск в «Индепендент» сообщает: «Я был потрясен, когда увидел, как выглядели в Брюсселе на прошлой неделе все эти аферисты из ЕС, с их серьезными лицами. У этих людей нет опыта войны, и они думают, что достаточно только заявить о своих угрозах – и можно ехать домой, забыв о кризисе». Верные, к сожалению, наблюдения. У Запада, которого в свое время так очаровал Путин, «кишка тонка». По делу, надо было прервать все контакты, отозвать послов, арестовать все счета, имеющие отношения к преступному режиму, вышвырнуть российских «дипломатов», увеличить в разы «список Магницкого», недвусмысленно дать понять, что российский Черноморский флот можно ликвидировать двумя ракетами Пятого флота США, который находится в Бахрейне, запретить вещание российских телеканалов, льющих чудовищную геббельсовскую ложь...

Ничего этого не будет. Можете мне поверить, что и письмо сенаторов-республиканцев Марка Кирка и Дэна Коутса в ФИФА с просьбой лишить Россию права на проведение чемпионата мира в 2018 году и отказать ее сборной в праве участвовать в предстоящем чемпионате мира в Бразилии, останется без ответа. «Бабло» решит все. Как решило место проведения нынешней Олимпиады.

А что это значит? Значит, что Путин неизлечим. Он так и будет мнить себя падишахом. Фараоном. Наполеоном. Александром Македонским. Петром Первым. Владимиром Последним – В копии шапки Мономаха...

МНЕНИЕ

«КОГДА-ТО ЧАСЫ ТВОЕЙ ЖИЗНИ ОСТАНОВЯТСЯ»

○ ЗАХАР ГЕЛЬМАН

Первая история

Звали его Альфонсо Габриэль Капоне. Иль просто Аль Капоне. Или еще проще «Great Al». Великий Эл. Много лет назад Чикаго фактически принадлежал Аль Капоне. Капоне не был известен чем-то достославным. Жестокий гангстер со шрамом на лице властно окутал Город Ветров смрадной паутиной контрабанды спиртного, проституции и заказных убийств. На улицах Чикаго царила Великая Депрессия, а в кабаках и борделях шиковал Великий Эл. Короче, это был дьявол во плоти. Как и полагается любому уважающему себя дьяволу, у Великого Эла был адвокат. Звали адвоката дьявола

Аль Капоне на суде со своим адвокатом

– «Славный Эдди». Эдди не просто был адвокатом самого Аль-Капоне. Эдди был чертовски хорошим адвокатом!

Именно благодаря его талантам и маневренности Биг Эл в течение долгого времени избегал тюрьмы. За это Капоне платил щедро. Не только огромными деньгами, но и специальными дивидендами. Эдди и его семья жили в огражденном поместье со слугами и со всеми возможными на тот момент удобствами. Усадьба была настолько велика, что занимала целый городской квартал. Эдди жил развеселой жизнью чикагского гангстера и не придавал значения ужасам, творившимся у него под боком.

И все ж было у Эдди слабое место – сын, которого он обожал. У сына имелось все – одежда, машины и прекрасное образование. Отказа не было ни в чем. Цена не имела значения. Эдди же, несмотря на свои связи с мафией, старался, чтобы мальчик отличал истину от зла. Эдди хотел, чтобы его сын был лучше, чем он сам. И все же при всём его богатстве были вещи, которых он не мог дать сыну – свое доброе имя и личный положительный пример.

В какой-то момент Славный Эдди решил искупить всё содеянное зло. Он решил сдаться властям и рассказать миру правду об Аль-Капоне – «Человеке со Шрамом».

Он хотел очистить свое запятнанное имя и передать своему сыну хоть какое-то подобие чести. Для того, чтобы сделать это, он должен был дать в суде показания против мафии. Он знал, что дорого заплатит. И всё же он дал показания. Через год жизнь Славного Эдди была оборвана пулеметной очередью на уединенной улочке Чикаго. Да, он передал своему сыну величайший дар, но заплатил за это самую высокую цену. Полиция нашла в его карманах четки, распятие на медальоне и стих, вырезанный из газеты:

«Когда-то часы твоей жизни остановятся.

И никто не в силах предсказать, когда опустятся руки – в ранний иль в поздний час.

Сейчас есть единственное время, принадлежащее тебе.

Живи, люби, трудись – с желанием. Не верь времени.

Потому что часы могут остановиться так скоро».

Вторая история

Много героев породила Вторая мировая война. Одним из них был капитан-лейтенант Бутч О'Хара. Он был боевым летчиком, базирующимся на авианосце «Лексингтон» в Южной части Тихого океана. Однажды его эскадрилья вылетела на задание. Уже взлетев, Бутч определил по показаниям приборов, что кто-то из персонала забыл наполнить доверху его топливный бак. Имеющегося в баке горючего недоставало для того, чтоб успешно завершить задание и вернуться на авианосец. Командир эскадрильи приказал Бутчу возвратиться на корабль. Скрепя сердце, он вышел из самолетного строя и направился назад.

Во время полета он увидел нечто, от чего у него кровь застыла в жилах. Эскадрилья боевых японских самолетов неслась на полном ходу к американскому флоту. Самолеты его американской эскадрильи были уже далеко, и корабли были совершенно беззащитны.

Бутч видел, что не успевал вернуться к своей эскадрилье и привести самолеты назад, чтобы спасти флот. Не успевал он также предупредить корабли о приближающейся опасности. Существовал лишь единственный выход – он должен был заставить японцев отклониться от курса. Забыв о собственной безопасности, он нырнул в эскадрилью японских самолетов. Для тех внезапная атака американца была полным сюрпризом. 50-калиберные пушки на его крыльях выпустили атакующую огневую очередь. Бутч ринулся внутрь строя японской эскадрильи и резко вывел самолет вверх, разбив упорядоченную боевую формацию японцев. Он поливал врага огнем из всех орудий. Когда иссяк запас снарядов он неустрашимо продолжал атаковать. Он кружил вокруг японских самолетов, пытаясь зайти на таран то с хвостовой части, то со стороны крыльев. Ошеломленный и рассеянный воздушный эскадрон противника решил развернуться и ушел в другом направлении. Бутч О'Хара и его истрепанный самолет с трудом дотянули до палубы американского авиносца.

По прибытию, как и полагается, он сделал полный рапорт о произо-

Эдвард О'Хара,1942 г.

шедшем в воздухе. Пленка видеокамеры, находящейся на передней пушке, проиллюстрировала доклад. Она зафиксировала всю безумную храбрость, с которой Бутч защищал свой флот. В бою он уничтожил пять машин противника. Это произошло 20 февраля 1942 года. Бутч стал первым военно-морским асом Второй мировой войны и первым морским летчиком, получившим высшую награду «За Боевые Заслуги».

Годом позже Бутч О'Хара погиб в воздушном бою. Ему было 29 лет. Его родной город не дал памяти героя войны раствориться во времени. Если вы путешествуете, то возможно когда-нибудь вам доведется побывать в Чикагском международном аэропорту имени О'Хара, названном так в честь великого воина.

Теперь вы спросите: ну и что связывает эти истории?

О, это просто. Бутч О'Хара был сыном «Славного Эдди».

Совершайте поступки, достойные Вас.

One World MARKET
42705-B Grand River Avenue, Novi, MI 48375
248-374-0844
www.oneworldmarket.us

Добро пожаловать в крупнейший японский продуктовый магазин в Мичигане!
Широкий выбор свежих и высококачественных морепродуктов и рыбы.
У нас Вы можете найти все, что нужно для приготовления блюд японской кухни дома.
А также японская косметика и посуда!

Магазин
Понед-Суб: 9:00 am - 8:00 pm
Вскр: 10:00 am - 8:00 pm
Ресторан
Понед-Вскр: 11:00 am - 7:00 pm

Наш шеф-повар каждый день готовит свежайшие суши и ланчи Бэнто
Позвоните, чтобы заказать суши:
248-374-0846

ИНТЕРВЬЮ

АНДРЕЙ СМИРНОВ: «У РОССИИ НЕ БУДЕТ БУДУЩЕГО, ЕСЛИ НЕ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ СТАЛИНИЗМА»

«Собеседник» поговорил с режиссёром культового «Белорусского вокзала», который недавно выпустил свой седьмой по счету полнометражный фильм «За нас с вами».

ДАНИЛА НОЗДРЯКОВ

Режиссёр культового «Белорусского вокзала» Андрей Смирнов выпустил свой седьмой по счету полнометражный фильм — «За нас с вами». Действие картины происходит в последние полгода правления Сталина в московской коммунальной квартире, где живёт интеллигентная семья Петкевичей. Лента вышла только на онлайн-платформах, а в кинотеатрах так и не появилась. Времена сейчас не самые лучшие, чтобы вспоминать страшные страницы истории...

В рабочем кабинете режиссёра на зелёном сукне стола лежит открытая книга, на форзаце написано «И. А. Бунин». Андрей Смирнов играл нобелевского лауреата в фильме «Дневник его жены», выигравшем в 2001-м Гран-при на «Кинотавре». И разговор мы начали с русского писателя-эмигранта.

— Я всю жизнь занимаюсь Буниным. Вон у меня его сколько — целая полка, — Андрей Сергеевич показывает на книжный шкаф с собранием сочинений писателя. — Когда Бунину было 125 лет, у меня вышла большая статья про «Тёмные аллеи». Я считаю, что это лучшая русская книжка о любви. В ней — живая Россия, которая в то время уже почти не существовала, а в его рассказах она была.

«БОльшая часть зрителей — дебилы»

— От дореволюционной России тогда действительно мало что оставалось. И вас тоже влечёт тема прошлого, последние три фильма сняты о прежних временах: «Жила-была одна баба» — о Гражданской войне, «Француз» — об оттепели и «За нас с вами» — о конце сталинского времени. Кстати, почему именно эти полгода до марта 1953-го выбрали?

— Сталинизм до сих пор жив в нашей стране. Масса людей поклоняются Сталину, говорят, что он выиграл войну, был эффективным менеджером. Сталинизм не изжит, его последствия продолжают сказываться в психологии народа, в социальных отношениях. Рано или поздно России придётся от него избавиться, иначе у страны нет будущего.

Почему именно конец 1952-го и начало 1953 года? Только это время годилось для фильма и для довольно своеобразной любовной истории, происходящей в нем.

— В чем проявляются самые негативные последствия сталинизма?

— Мне неинтересно погружаться в политику, но, как мне кажется, все ещё не достигнута большая степень процветания и народу не хватает свободы. Впереди у России сложное будущее — я его уже не увижу, я человек старый. Но надеюсь, что страна все же вылезет из сталинизма.

— Несмотря на то, что фильма не было в широком прокате, вокруг него разгорелась в интернете бурная дискуссия. Следите за ней?

— Я открывал рецензии, и критики в основном высказываются позитивно, даже восторженно. А если набрать название картины в поисковике и почитать отзывы простых зрителей, то в них льётся такой поток злобы и ненависти ко мне, доносов и требований возродить государственную цензуру, чтобы таким пакостникам, как я, не давали снимать кино. Множество раз меня назвали русофобом, отрабатывающим еврейский заказ. На сорок негативных отзывов один положительный. Я все это прочёл и решил, что фильм удался, послание дошло до адресата.

Андрей Смирнов

— Откуда взялось такое возмущение от зрителей?

— Ну, они же не умеют смотреть кино. БОльшая часть зрителей — дебилы, и от этого никуда не денешься. К сожалению, их общий уровень культуры как был низким, так и остался. Они привыкли получать из фильмов какие-то рецепты, а живую жизнь людей они не умеют смотреть. Я не выдаю рецептов. Пишут, например, такие комментарии: «Я жила в коммуналке, все дружили и вместе выпивали, а режиссёр, наверное, вообще не был в ней». А я вырос в коммуналке. Или спорят, что в магазинах всё было. А мне номерок на руке писали, и я вместе со взрослыми стоял в очереди. Особенно перед праздниками, когда муку надо было купить.

— Одна из центральных тем в фильме — борьба с безродными космополитами, среди которых, как говорит герой Леонида Ярмольника, на десять евреев приходится один русский. Да и сейчас, судя по упомянутым вами обвинениям в еврейском заговоре, антисемитские настроения продолжают существовать. Как с этим бороться?

— До революции была «Чёрная сотня», в перестройку — общество «Память». Это до сих пор не изжито, у русских остаётся антисемитизм в крови. Не знаю, как это можно искоренить. Если только уровень культуры повысить, но этого пока не видно.

— Дина, героиня Юлии Снигирь, говорит: «Выжить в этой ужасной стране можно только любовью». В тяжёлые времена помогает только любовь?

— В какой-то мере, конечно. Это главное в жизни — поиски партнёра. Если они заканчиваются удачно, значит, и жизнь удалась. Юлию я, кстати, увидел в фильме [итальянского режиссера и писателя Паоло] Соррентино *(сериал «Новый папа». — Авт.)*, мы не были с ней знакомы. Я позвонил ей и сказал, что в фильме, сценарий к которому я пишу, она скорее всего будет играть главную роль. Прошёл ещё год, и Юлия одной из первых прочитала сценарий, когда он был готов. Мы сделали пробы, но только для неё одной, никого больше из актрис на эту роль не рассматривали.

— А Борис, её муж, сыгранный Александром Устюговым, произносит тост, вынесенный в название фильма: «За нас с вами и за хер с ними». Эта фраза тоже описывает способ выживания — укрыться от страха в частном мирке бытовых мелочей?

— Многие люди именно так и живут. Я не сужу их, я просто показываю, как происходит. Но я думаю, что невозможно спрятаться от всего, что угрожает.

— Особенно творцам, снимающим кино, пишущим книги и музыку, философствующим?

— Что делать, жизнь — опасная штука. Всегда приходится ввязываться в опасности.

— Сейчас тему репрессий не сильно жалуют в отечественном кино. Глеб Панфилов снял «Ивана Денисовича», «Капитан Волконогов бежал» так и не вышел в прокат. Вот, пожалуй, и всё. Кроме понятных политических моментов, что сейчас поднимать эти вопросы не стоит, есть ещё мнение, что зрители устали от образов плохих энкавэдэшников на экране.

— Этого я не знаю. Да меня и не сильно касается, что думают. У меня есть своя дорога. Кино ты делаешь в первую очередь для самого себя, стараясь выразить свой взгляд на жизнь, своё понимание искусства. Но при этом исходишь из убеждения, что такие, как ты, люди есть и они должны увидеть фильм. Правда, их немного, но они есть.

«Цензура не приносит ничего, кроме вреда»

— Вам было почти двенадцать лет, когда умер Сталин. Помните его похороны?

— Конечно. Как такое можно забыть? Меня родители не пустили, но я помню, как шли толпы людей. Сотни человек погибли в давке на Трубной, до сихпор неизвестно, сколько точно. Ощущение катастрофы и тревоги за будущее пронизывало в эти дни. Я прекрасно помню все эти разговоры, которые есть в фильме, когда сообщают о смерти Сталина.

— Но катастрофы не случилось, а наступило время оттепели. Ей посвящён ваш предыдущий фильм — «Француз». В нем, кстати, разрушается сложившийся миф об оттепели как о светлом времени надежд. Вы же показываете аресты, репрессии...

— А так и было. И надежды были, и много людей возвращалось из лагерей, но лагеря-то продолжали существовать, и аресты продолжались. «Француз» посвящён памяти Алика Гинзбурга, сидевшего в это время за «Белую книгу» с материалами по процессу Даниэля и Синявского. Надежды быстро улетучились, ввод войск в Чехословакию в 68-м году поставил на них точку. Мне было тогда 27 лет, и уже весной я говорил отцу, что дело кончится танками. Он на меня кричал: «Ты дурак?! Какие танки? Сейчас не 56-й год!» *(Имеется в виду ввод советских войск в Венгрию для подавления восстания — Авт.)*. А 21 августа в 6 утра меня разбудил звонок приятеля. Он сказал: «Включи «Голос» *(радиостанцию «Голос Америки»* — Авт.)*.* Я сразу понял, о чем речь. Включил, разбудил отца, и в полвосьмого утра пошёл к открытию магазина в Переделкино, чтобы купить поллитру. День был страшный, и

Кадр из фильма «За нас с вами»

ИНТЕРВЬЮ

нужно было как-то его пережить.

— В оттепель вы сняли свои первые фильмы. Когда к ним начала прикладывать руку цензура?

— С самого начала. Я снял четыре картины, и каждая из них подверглась цензуре. Я из кино ушёл почти на тридцать лет, потому что мне надоело с ней бороться.

— Какому фильму больше досталось от цензуры — «Белорусскому вокзалу» или «Осени»?

— И тот, и другой сильно пострадали. «Белорусский вокзал» ещё на уровне сценария пришлось переделывать. Сценарий Вадима Трунина был великолепен. А про «Осень» — что и говорить... Я снимал её три месяца, а сдавал восемь — сцену за сценой приходилось переснимать. Я писал письма в ЦК и Всесоюзное агентство по авторским правам, это немного помогло. Но картина все равно пролежала на полке полтора года и не вышла в Москве. Москвичи ездили её смотреть в Мытищи или Балашиху. Не было ни рецензий, ни рекламы в кинотеатрах. Но тем не менее народ шёл — не только в Эстонии, где на сеансы буквально двери ломали, но и в Питере, где «Осень» показывали целый год. Но я тогда ничего об этом не знал. Фильм для меня ушёл в пустоту. И только через двадцать лет, в девяностые, в разных концах России ко мне стали подходить женщины и рассказывать, какую большую роль «Осень» сыграла в их личной жизни.

— «Белорусский вокзал» былобласкан и партийным начальством, и обычными людьми. А как вы к нему сейчас относитесь?

— Как к большой удаче. После выхода картины я выступил перед делегатами съезда, и меня перестали выпускать на сцену с речами. Я уехал писать сценарий «Осени». Я понимал, что мне благодаря успеху «Вокзала» дадут пойти чуть дальше, чем положено по уставу караульной службы. Я это так называл. А через двадцать лет, когда я был первым секретарём Союза кинематографистов СССР, «Совэкспортфильм» услужливо принёс мне справку о том, что «Белорусский вокзал» показали на «неделях советского кино» в ста семидесяти с чем-то странах. Я не был ни в одной из них, меня не выпускали.

— Сейчас некоторые говорят, что цензура может благотворно влиять на художника. Как относитесь к такому мнению?

— Как вам сказать... За все годы я не помню ни одного случая, чтобы замечание цензора вело к улучшению картины. Цензура ничего, кроме глубокого вреда, не приносит. Это омерзительная вещь, и люди, которые ею занимаются, обычно низкого культурного уровня и ничего в кино не понимают. Трёх моих последних картин не коснулась рука цензора, и я в них отвечаю за каждый кадр и за каждое слово.

— Вы рассказывали, что с трудом удалось добиться у высокого начальства утверждения Нины Ургант на роль в «Белорусском вокзале». Ныне актёров тоже активно отменяют, особенно из числа уехавших. Вот в «За нас с вами» играет Александр Кузнецов, он сейчас за границей. Не было цензурных проблем с кастингом?

Кадр из фильма «Белорусский вокзал»

Кадр из фильма «Француз»

— Слава Богу, меня это не коснулось. Выбор актёров — полностью мой. По моему мнению, удалось подобрать грандиозную труппу для фильма.

«Куда я поеду? Я здесь помереть должен»

— А сами не думали об отъезде? Тогда, в советское время, или сейчас?

— У меня была возможность в 1991 году. В июле у меня родился сын после трёх дочек. Я был, конечно, очень рад, но в августе случился путч, потом начались реформы Гайдара, и первые их месяцы выдались очень тяжёлыми. Я прекрасно помню, как заходил в «Новоарбатский» гастроном: все продавщицы находились на месте, а на пустых витринах лежали только свиной жир и «Завтрак туриста». Ребёнку нужно было молоко, я просыпался в четыре утра и вставал в очередь в магазин. В полвосьмого приезжал грузовик, и водитель мог сказать, что сегодня молока не будет. Приходилось бежать в другой магазин и занимать в нем очередь. И в это самое время мне пришло приглашение из Англии, из Биконсфилда, там есть хорошая школа кино. Мне предложили должность, если по-нашему, заведующего кафедрой режиссуры. Я согласился, написал интересную программу, согласовал её с руководством, и мы уже с семьёй собрали вещи. И вдруг в марте 92-го мне пришёл договор на три года. Я сказал руководству школы, что на три года боюсь: кто знает, может, у меня ничего не получится, давайте на год. Но они категорически отказались. А я не мог согласиться, чтобы первым языком у моего сына был английский. Иначе бы не получилось, если бы мы жили в Англии. Русский человек должен воспитываться в русской культуре. Я сказал об этом жене, она поддержала меня, и мы никуда не уехали.

А сейчас куда я поеду? Я здесь помереть должен. Я ставил в 97-м году в Париже в «Комеди Франсез» спектакль по Тургеневу. У меня довольно неплохой французский, я учился в спец-школе и на первых двух Московских кинофестивалях даже работал переводчиком. Четыре месяца тогда прожил в Париже. После премьеры с женой уехали. В Бресте, на границе с Белоруссией, поезд стоит три часа, пока ему меняют колеса. На перроне сидели бабушки, торговали кто чем и говорили по-русски. Когда я услышал впервые за четыре месяца музыку родного языка, я испытал такое наслаждение, что все три часа провёл вместе с ними. Пили самогон, оказавшийся у одной из бабушек.

— У вас столько воспоминаний! Не планировали взяться за мемуары?

— Нет. Никогда.

— И даже дневника не ведёте?

— Я вёл дневник, наверное, лет двадцать. Начал, когда бросил режиссуру и надо было хоть что-то писать. И длилось это до того момента, как я сел за сценарий фильма «Жила-была одна баба». На этом закончились мои дневники.

— А новый фильм снять планируете?

— Не знаю. Пока нового замысла нет и не видать.

— Может быть, что-нибудь про современность после трёх исторических фильмов?

— Я не могу снимать про настоящее. Мне 82 года, я слишком стар и уже многих вещей не понимаю. Мне их объясняют мои взрослые дети.

— Оглядываясь на прошлое, какое время и какую эпоху считаете наиболее счастливой?

— Мне досталось двадцать лет счастья во времена правления Горбачева и Ельцина. Для меня и для моего поколения это была эпоха счастья, надежды и свободы. Я благодарен Богу, что Он мне подарил такой кусок жизни.

Широкий спектр услуг по записи Walk-Ins Welcome •
Kids are welcome! 5 minute Coloring for Men •
30 лет в бизнесе! •
WE STAND WITH UKRAINE
Anna's Barbers
- Отличные цены для мужчин и женщин
- У нас работают профессионалы с большим опытом работы
- Женские стрижки, color, highlight
25% СКИДКА
НА ВСЮ ЛИНИЮ HAIR PRODUCTS
НА РАБОТУ ТРЕБУЕТСЯ
мастер мужских стрижек
Хорошая оплата 248-855-8250
Находимся в сердце W. Bloomfield: 14 Миля и Фармингтон (за углом Busch's)
33330 W. 14 Mile Rd. W. Bloomfield, MI 48322
TEL: 248-855-8250 WEB: WWW.ANNASBARBERS.COM

РЕКЛАМА

ПРЕДОСТАВЛЯЕМ РЕКОМЕНДАЦИИ, ПОЛЕЗНЫЕ ДЛЯ ВАШЕГО ФИНАНСОВОГО БУДУЩЕГО

УСЛУГИ:

- Страхование жизни
- Услуги пенсионного/401(K) плана
- Страхование дохода в случае инвалидности
- Страхование долгосрочного медицинского обслуживания
- Annuity
- Планирование пенсионных льгот

Работайте со знающим финансовым специалистом, которому Вы можете доверять!

Консультации и услуги от специалистов с большим опытом работы в вышеуказанной сфере деятельности.

Дмитрий Кныш (Dmitri Knysh), CASL

MassMutual Great Lakes
3000 Town Center, Suite 3100
Southfield, MI 48075

MassMutual Great Lakes

734-358-5996
Dknysh@financialguide.com
www.knyshfinancial.com

Местные фирмы являются торговыми офисами компании Massachusetts Mutual Life Insurance Company (MassMutual) и не являются дочерними компаниями MassMutual или ее филиалами. Услуги рекомендаций относительно ценных бумаг и инвестиций предлагаются через квалифицированных зарегистрированных представителей компании MML Investors Services, LLC. Член Корпорации защиты инвесторов в ценные бумаги (Securities Investor Protection Corporation, SIPC). 3000 Town Center, Suite 3100, Southfield, MI 48075. 248-357-7600.
Услуги планирования имущественного наследования предоставляются в рамках совместной работы с Вашим юристом по планированию имущественного наследования, юристом по вопросам налогообложения и/или сертифицированным специалистом в области финансового учета. Вы можете консультироваться с ними для получения конкретных рекомендаций по юридическим или налоговым вопросам.
Услуги относительно трастов предоставляются MassMutual Trust Company, FSB, находящейся в полной собственности дочерней компанией Massachusetts Mutual Life Insurance Company (MassMutual).
CRN202208-270313

ATTORNEY NARGIZ NESIMOVA
NESIMOVALAW.COM

Phone: **248-881-2981** · Email: **Nesimovalaw@gmail.com**
29850 NORTHWESTERN HIGHWAY, SUITE 250, SOUTHFIELD, MI 48034

- **Criminal law, Drunk Driving and Traffic Tickets -**
Уголовное право (правонарушения и уголовные преступления), **Дорожные штрафы и вождение в нетрезвом состоянии**
- **Wills and Power of Attorneys - Завещания и доверенности**
- **Real Estate and Business Law - Недвижимость и коммерческое право**

I have also partnered with the best attorneys and law firm in Michigan who specialize in the following areas of law:

- personal injury
- auto accidents
- truck accidents
- motorcycle and bus accidents
- medical malpractice
- dog bite injuries
- nursing home abuse
- premises liability

CALL ME and we will make sure your case is handled properly.

Я сотрудничаю с лучшими адвокатами и юридическими фирмами в Мичигане, которые специализируются на:

- телесные повреждения или увечья
- автомобильные аварии
- аварии грузовиков
- врачебная ошибка
- травмы от укусов собак
- насилие в доме престарелых
- гражданская ответственность, связанная с недвижимостью

Позвоните мне, и мы позаботимся о том, чтобы ваше дело было рассмотрено должным образом.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

ПАТРИОТ, ШПИОН, РАЗВРАТНИК

История Роберта Ханссена — одного из самых известных американцев, работавших на СССР и Россию.

○ КИРИЛЛ САРХАНЯНЦ

Американец Роберт Ханссен провел в заключении 22 года за то, что в течение многих лет одновременно работал на ФБР и на советскую, а затем и российскую разведку. Его послужной список вполне тянул на смертную казнь, но в итоге он умер естественной смертью в возрасте 79 лет. 5 июня в камере исправительной тюрьмы максимально строгого режима ADX Florence, расположенной вблизи города Флоренс (штат Колорадо), был найден мертвым 79-летний Роберт Ханссен — человек, чей арест в 2001 году стал одним из главных мировых событий.

Примерный американец

Роберт Ханссен родился в семье полицейского Чикаго, окончил колледж, где учил русский язык, получил степень магистра делового управления, проработал какое-то время бухгалтером, но в итоге в 1972 году все равно оказался там же, где и его отец,– в полиции Чикаго.

Впрочем, чикагским полицейским Роберт пробыл относительно недолго — всего четыре года, и уже в 1976 году поступил на службу в Федеральное бюро расследований (ФБР).

Карьера Ханссена развивалась стремительно. Свой путь в ФБР он начинал с городка Гэри в Индиане, через пару лет был переведен в офис в Нью-Йорке и отвечал за бухгалтерию в отделе уголовных расследований. В 1979 году Ханссен получил должность в контрразведывательном подразделении, а в 1981 году ему снова пришлось переезжать — уже в Вашингтон. Там он поначалу вернулся к бухгалтерским отчетам, но в 1983 году получил возможность заняться настоящей контрразведдеятельностью, причем против главного противника Соединенных Штатов — СССР.

Соседи описывали его как тихого, работящего человека, примерного семьянина, каждое воскресенье посещавшего церковь вместе с женой и шестью детьми — тоже очень вежливыми и воспитанными.

Ханссен всем казался образцовым гражданином и патриотом. А потому его арест 18 февраля 2001 года в Виргинии шокировал всех — родственников, друзей, коллег и всю Америку. Всех, кроме его жены.

Дорогой мистер Би

Изначально следствие считало, что Роберт Ханссен начал работать на советскую разведку в 1985 году. Но на самом деле передавать американские секретные данные Советскому Союзу Ханссен начал гораздо раньше — в 1979 году, как только перешел в подразделение контрразведки. Просто тогда его поймали на шпионаже не спецслужбы, а собственная жена. Спустившись однажды в подвал их дома в Нью-Йорке, Бонни увидела, как Роберт пытается в спешке спрятать от нее какие-то папки с документами. Муж тут же признался ей в предательстве своей страны, рассказав, что передавал секретные документы Советскому Союзу через «Амторг» — советскую торговую компанию в США. Сдавать Роберта властям Бонни не собиралась. Вместо этого она отправила мужа покаяться в содеянном священнику весьма консервативной религиозной организации «Опус Деи», в которой состояли супруги. Роберт так и сделал, а по совету священника отдал на благотворительность все деньги, что успел получить от СССР.

После этого, словно испугавшись, что он так легко был разоблачен, Роберт перестал на время сотрудничать с советской разведкой. На связь с КГБ Ханссен вновь вышел только в 1985 году. Он тщательно скрывал свою личность, в России его знали как «мистера Би» или «Рамона Гарсию». Вплоть до ареста в 2001 году в Москве, похоже, не знали, кто именно был их самым ценным информатором.

Ханссена вполне заслуженно называют шпионом, нанесшим наибольший урон США.

Так, например, сотрудник ФБР передавал КГБ имена советских агентов, которые работали на США. По его наводкам были арестованы и расстреляны девять человек. Кроме того, Ханссен передавал сведения о том, насколько американская разведка осведомлена о попытках советских коллег выведать информацию о ядерных программах США, и план действий американских властей в случае ядерной войны. Наконец, благодаря Ханссену в КГБ узнали, что под советским посольством в Вашингтоне есть секретный тоннель, используемый американской разведкой для прослушки. В общей сложности он передал СССР, а потом и России около 6 тыс. секретных документов.

Когда Советский Союз распался, Ханссен вновь на время прервал свою деятельность. В следующий раз он свяжется уже с российскими спецслужбами только в 1999 году. Своей службой на КГБ и СВР Роберт Ханссен обеспечил себе безбедную старость. За все время он получил около $1,4 млн. Из них $600 тыс. были переданы ему наличными и бриллиантами, а еще около $800 тыс. лежали на счете одного из московских банков.

Ханссен планировал в апреле 2001 года выйти на пенсию. Но уйти с почестями, как заслуженному сотруднику ФБР, ему так и не удалось.

Ни свой, ни чужой

Ханссен стал третьим за всю историю сотрудником ФБР, которого обвинили в шпионаже. Его задержали сразу после того, как он оставил в тайнике в парке пакет с секретными документами. А неподалеку спецслужбы обнаружили и второй пакет — с $50 тыс. наличными, которые должны

Роберт Ханссен

были стать вознаграждением Ханссена.

По словам тогдашнего директора ФБР Луиса Фри, Ханссен все годы был безупречен в своей шпионской деятельности и ни разу не позволил спецслужбам США даже подумать о том, что именно он — тот самый «крот», который годами сливал информацию СССР и о существовании которого американские спецслужбы если не знали, то догадывались. Более того, как утверждал Фри, Роберт мог так и остаться непойманным. В начале 2001 года он постоянно носил с собой паспорт и пистолет и, по мнению спецслужб, готовился бежать из США еще до официальной отставки. К счастью для ФБР, на помощь пришла российская разведка.

Как утверждала тогда The Washington Post, Служба внешней разведки России сама хотела сдать американским спецслужбам своего агента Роберта Ханссена. По данным газеты, опирающейся на внутренний отчет ФБР, Ханссен не показался СВР ценным агентом и в итоге его решили использовать в некой «шпионской игре». Как бы там ни было, именно благодаря российскому агенту, работавшему на ФБР, у американских спецслужб появились доказательства виновности Ханссена — мусорный мешок, использовавшийся для передачи секретных данных, с отпечатками пальцев Роберта, а также запись его телефонного разговора с кураторами. Теперь ФБР оставалось только поймать Ханссена с поличным.

Для Ханссена придумали новую должность в ФБР, а его начальником сделали Ричарда Гарсию — агента, имевшего большой опыт работы под прикрытием.

Главной задачей Гарсии стало замедлять до пределов возможного работу Ханссена в бюро, каждый раз подыскивая для этого какие-то бюрократические предлоги.

Еще одним подсадным агентом, знавшим о готовящемся аресте Ханссена, стал Эрик О`Нил. Оба регулярно стали общаться с Ханссеном за пределами работы, чтобы у ФБР была возможность незаметно проводить обыски. В целом же в спецоперации по задержанию шпиона принимали участие около 300 агентов ФБР.

К февралю 2001 года у спецслужб уже были все данные, указывающие на то, что Ханссен действительно агент российской разведки. Оставалось только дождаться, когда он вновь попытается передать пакет с секретными данными. Именно это и произошло 18 февраля в парке Фокстоун, неподалеку от его дома.

Заложник внутренних демонов

После своего ареста Роберт Ханссен первое время отказывался признаваться в содеянном. Официальные обвинения ему были предъявлены в мае 2001 года. Следствие насчитало 21 пункт обвинения, по 14 из которых Ханссену грозила смертная казнь. Тогда бывший агент все же решил пойти на сделку с властями и через пару месяцев признал себя виновным по 15 пунктам обвинения, согласившись выдать всю информацию о российской разведке и ее сотрудниках, которую он знал.

Как утверждали тогда СМИ, президент США Джордж Буш-младший выступал за смертную казнь для шпиона, передавшего столько ценной информации СССР и России. Однако представители спецслужб переубедили президента. В конце концов, они получили не только ценные сведения от Ханссена, но и возможность избежать судебного разбирательства, в ходе которого пришлось бы разглашать те сведения, которые спецслужбам хотелось бы оставить в секрете.

В выигрыше остались и жена Ханссена, и его шестеро детей. Несмотря на преступления, Роберту назначили пенсию, которую до конца его жизни получала его семья.

При этом объяснить, зачем он стал шпионом, Ханссен не смог. Или не захотел. У других же, напротив, хватает собственных догадок на этот счет. Так, О'Нил, выпустивший книгу об аресте Ханссена, считает, что за решением стать шпионом стояли сугубо меркантильные причины и обида на ФБР.

«Он действительно не очень уважал Россию, по крайней мере в своих беседах со мной,– цитирует О'Нила CBS.– Но он смог очень эффективно воспользоваться ими для решения других своих проблем. Так, он был очень зол на ФБР за то, что оно не дало ему авторитета, серьезности и уважения, которых, по его мнению, он заслуживал. И... ему нужны были деньги... Став шпионом, он решал обе эти проблемы».

Ричард Гарсия полагает, что во всем виноват эго Ханссена: «Он чувствовал себя богом. Считал, что может контролировать и США, и Россию».

А доктор Алан Салериан, нанятый защитой Ханссена для проведения психологической экспертизы, пришел к куда более неожиданному выводу: шпионаж стал для Роберта возможностью «бежать от своих сексуальных демонов».

Несмотря на образ примерного семьянина и католика, на деле Ханссен был развратником и даже извращенцем. Ханссен, например, приглашал своего лучшего друга наблюдать через скрытую камеру, как занимается сексом со своей женой, — естественно, втайне от самой Бонни. Ему же Ханссен отправлял интимные снимки своей жены. Но своей сексуальной жизнью Роберт делился не только с лучшим другом, он регулярно публиковал в интернете порнографические рассказы о себе и жене. Кроме того, Ханссен часто посещал стрип-клубы. Причем совершенно открыто. По официальной версии, он ходил в гнезда разврата, пытаясь спасти души проституток и обратить их в католицизм.

«Шпионаж был для Ханссена способом скрыться от своих сексуальных демонов. Когда он оказывался в захватывающих, опасных ситуациях, таких как разведка и шпионаж, он чувствовал, что его демоны притормаживают,— заявил доктор Салериан. — Им двигали демоны... мысли, нежелательные мысли».

Для бывшего же следователя Министерства юстиции США Джона Мартина все выглядит куда проще: «Он прожил жизнь, полную предательств. И он предал всех».

УРОКИ ИСТОРИИ

РАЗ В СТО ЛЕТ ОНИ СТРЕЛЯЮТ ПО СВОИМ

Чему нас учит история военных мятежей в России.

Бойцы ЧВК «Вагнер» Евгения Пригожина дошли до Ростова-на-Дону и Воронежа. Курсы доллара и евро растут как на дрожжах. Те, кто хотел отсидеться в сторонке, могут больше на это не надеяться. Чего вообще стоит ожидать, исходя из истории мятежей и переворотов? Предлагаем краткую историю вооруженных восстаний в России — от Чехословацкого корпуса до ЧВК «Вагнер».

Вооруженный мятеж ЧВК «Вагнер»

ЧВК «Вагнер» к мятежам и переворотам не привыкать. Это их специализация, а опыт получен в странах Африки. Именно там ЧВК, не только российские, получили наибольшее применение своим способностям. ЧВК «Вагнер» помогла местным политическим и военным лидерам установить контроль над ЦАР, затем над Мали, а в начале 2023 года — над Буркино-Фасо, вытеснив французские силы. В общем, опыт смены власти в отдельном государстве у бойцов Пригожина есть.

Африка за последние 100 лет стала центром военных переворотов и гражданских конфликтов. Но если там вооруженные мятежи всегда приходили из вне, то в России и близких к ней государствах такие истории чаще всего носили внутриполитический характер. Время княжеских междоусобиц, казалось бы, осталось на страницах учебника истории. Но как теперь говорят, с начала СВО 24 февраля 2022 года, мы в этом учебнике живем, поэтому сегодня стремления разобраться с политическим влиянием силовыми методами уже не удивляют.

Так, например, параллели между Первой мировой войной и нынешними событиями видит Гендиректор Института региональных проблем Дмитрий Журавлёв. «Выступление Пригожина мне напоминает выступление Муравьева в 1918 году. Был такой командующий Восточным фронтом. Он из добрых побуждений не принял Брестский мир и восстал. Это означало еще одну войну в условиях переговоров с немцами. Брестский договор был бы изменен, и граница проходила бы по Смоленску. Я не знаю, прав или неправ Пригожин в своих обвинениях к Шойгу. В любом случае, это то, чего допускать нельзя».

Евгений Пригожин

Вспомним, как зарождались и чем заканчивались военные мятежи в России и не только.

Восстание Чехословацкого корпуса

В период Первой мировой войны в России появилось национальное добровольческое воинское соединение, состоявшее в основном из чехов и словаков, проживающих на территории Российской империи. С одной стороны, корпус входил в состав Русской армии, а с другой с января 1918 года был подчинён французскому командованию. Будущий глава Чехословакии Томаш Масарик называл корпус «автономной армией». То есть он имел довольно неоднозначную систему подчинения и управления — вот буквально как ЧВК в спецоперации.

После [февральской] революции Чехословацкий национальный совет (ЧСНС) создал своё отделение в России, которое было признано Временным правительством в качестве представителя чехов и словаков в стране. Так была сформирована целая армия, главной целью которой было создание государства, независимого от Австро-Венгрии. Но Октябрьская революция и переговоры властей о мире с участниками Тройственного союза поставили их цели под угрозу.

Основным стремлением для Чехословацкого корпуса, зависевшего от французского финансирования, стала не защита России, а попытка перебраться во Францию по Транссибу до Владивостока и далее морем. Конфликт с властями возник по пути на восток после того, как нарком иностранных дел Чичерин запретил чехословацким отрядам передвигаться на восток после поступившего требования Германии начать эвакуацию пленных немцев с Дальнего востока в Европейскую часть России.

В ответ Чехословацкая армия... нет, не пошла бомбить Воронеж. А в ходе конфликта захватила Сызрань, Кузнецк, Екатеринбург, Иркутск, Читу и Владивосток. Эшелоны чехословаков тормозили продвижение на восток эшелонов адмирала Колчака с генштабом и золотым запасом. Закончилось все лишь в декабре 1919 года отступлением чехословацкой армии и переправкой легионеров в Европу. Чехи и словаки потеряли более четырёх тысяч человек погибшими и пропавшими без вести. Потери со стороны Красной армии в ходе этого конфликта не раскрываются до сих пор.

Служащие Чехословацкого корпуса отправляются во Владивосток

Кронштадтский мятеж

Октябрьская революция 1917 года и гражданская война привела к целой череде бунтов и мятежей. Самые далеко идущие последствия могло иметь Кронштадское восстание в 1921 году, поскольку участие в нём принимали не крестьяне и рабочие, а матросы. Моряки Балтийского флота попали под влияние анархо-эсеровских лидеров, выдвигавших лозунг «Советы без коммунистов». Простых моряков и солдат привлекло более конкретное требование отказаться от продразвёрстки.

Численность моряков составляла 27 тыс. человек — немногим больше 25 тыс. «вагнеровцев», о которых говорил Евгений Пригожин. В распоряжении матросов и солдат оказалась главная база Балтийского флота, 2 линкора, другие корабли, 140 орудий береговой обороны, свыше 100 пулемётов.

Численность войск, направленных на подавление мятежа, была за неделю доведена до 45 тыс. человек. Через 10 дней после начала восстания красноармейские части вошли в город и начали зачистку. В ходе штурма около 1 тыс. моряков было убито и 2,5 тыс ранено. Правительственные войска смогли подавить мятеж, но потеряли 527 человек убитыми и 3285 человек ранеными.

Августовский путч

Кризис 18–21 августа 1991 года — тоже был попыткой совершить государственный переворот с участием военных. Государственный комитет по чрезвычайному положению (ГКЧП) официально поставил перед собой задачу не допустить распада СССР и подписания нового союзного договора, создающего Союз Суверенных Государств.

ГКЧП опирался на силы спецподразделения «Альфа», 27-й отдельной мотострелковой бригады КГБ СССР, ОМОНа и дивизии им. Дзержинского МВД СССР, 106-ой гвардейской Тульской воздушно-десантной дивизии, Таманской мотострелковой дивизию, Кантемировской танковой дивизии. В Москву прибыло 4 тыс. военнослужащих, 362 танка, 427 бронетранспортёра и БМП.

Если в 1991 году военная техника подошла к Дому правительства в Москве, то ЧВК «Вагнер» Евгения Пригожина первым делом окружила штаб в Ростове-на-Дону. В 1991 году по телевидению постоянно крутили «Лебединое озеро», а сейчас просто из VK удаляют заявления Пригожина. Путч в 1991 году не получил поддержки ни среди населения, ни среди зарубежных политиков, и министр обороны Дмитрий Язов на третий день отдал приказ о выводе войск из Москвы.

Сухой итог по человеческим жертвам: во время путча в Москве погибли 3 гражданских, защищавших подъезды к Дому правительства от военных.

Попытка военного переворота в Турции в 2016 г.

Россия обошлась без мятежников целый век, если не считать относительно бескровного августовского путча. Но последнее пятидесятилетие не было спокойным не только в Африке. Были и военные мятежи, некоторые из которых оказались успешными. Они переросли в настоящие перевороты и сместили действующую власть.

Военный переворот в Греции

Один из немногих случаев успешного военного переворота за пределами Африки и Центральной Америки — это приход к власти «чёрных полковников» в Греции в 1967 году. Формально бригадный генерал Стилианос Паттакос, а также полковники Георгиос Пападопулус и Николас Макарезос выступали против «коммунистического заговора» в чиновничьих кругах. Но фактически результатом переворота стала отмена власти короля Греции Константина II.

Переворот прошёл быстро: в Афины ввели танки, парашютисты захватили Министерство обороны, были проведены аресты оппозиционеров. Власть в руки хунты перешла уже к утру следующего дня. Её правление продолжалось 7 лет — до 1974 года. Тогда Пападополусу были предъявлены обвинения в измене, пытках, мятеже. Его приговорили к смертной казни, которую потом заменили на пожизненное заключение.

Военный переворот в Турции

Из недавней истории стоит отметить попытку военного переворота в Турции в 2016 году. События длились менее суток — с вечера 15 июля по утро 16 июля. Высокопоставленные военные предприняли мятеж ради сохранения своих постов. Был предпринят штурм отеля в Мармарисе, где отдыхал [президент] Реджеп Эрдоган, истребители F-16 нанесли авиаудар по президентскому дворцу и зданию парламента, эти же здания подверглись штурму танками. Под контроль путчистов перешли аэропорты Стамбула и Анкары, мост через Босфорский пролив.

Путч провалился из-за того, что полиция и другая часть армии остались под контролем действующих властей и оказали сопротивление. Более 200 человек погибли, более 2000 получили ранения.

Так или иначе, мир знает немало людей, получивших власть в ходе военных переворотов и мятежей. Вот имена некоторых из них — Муаммар Каддафи в Ливии, Хафез Асад в Сирии (Башар Асад — его сын), Аугусто Пиночет в Чили, Омар Башир в Судане — все они поднимали армию на восстание.

УРОКИ ИСТОРИИ

ГЕРОЙ ТОГО РОМАНА

○ ЕВГЕНИЙ РУДАШЕВСКИЙ

Восемьдесят четыре года назад — 16 ноября 1933 года — Соединенные Штаты официально признали СССР. Что именно подтолкнуло США к установлению дипотношений с большевиками? Голый прагматизм. Еще в 1932 году финансист Уильям Ланкастер писал первому зампреду Госплана СССР Валерию Межлауку: диалог между правительствами начнется, «если американские деловые круги определенно почувствуют, что им нужен русский рынок». Ничего личного. Только бизнес. Вскоре в Москву прибыл первый посол США: 42 летний дипломат и журналист Уильям Буллит...

В Россию с любовью

Обеспеченный отцовским наследством, Буллит мог жить и работать в свое удовольствие. Окончил Йельский университет, учился в Гарварде, после чего занялся журналистикой. В Первую мировую писал для The New York Times. Побывал в Москве — увидел революционную Россию. Романтик, он, подобно многим американцам, верил, что на Востоке рождается дивный прекрасный мир. «Русская революция есть одно из величайших событий в истории человечества, а возвышение большевиков — явление мирового значения» — эти слова Джона Рида, одного из друзей Буллита, были им приняты безо всяких сомнений.

После Первой мировой Буллит, к тому времени возглавивший бюро центральноевропейской информации в Госдепе, получил от госсекретаря США Роберта Лансинга письмо с указанием «отправиться в Россию от имени американского комитета по мирным переговорам с целью изучения политической и экономической обстановки». В Москве Уильям встретился с Лениным и по окончании переговоров получил на руки документы, содержание которых было во многом сенсационным. Большевики твердо обещали признать все новые антикоммунистические правительства на территории бывшей Российской империи, а также демобилизовать армию — под международным присмотром, амнистировать политических заключенных, выплатить часть долгов царской России. Все это означало прекращение, хотя бы временное, Гражданской войны и экономической блокады.

Добравшись до Хельсинки, Буллит телеграфировал президенту — ждал восторженных отзывов о своей дипломатической работе. Однако в Америке отказывались подписывать мир. В Госдепе были уверены, что большевики — явление временное, и не хотели, подписывая с ними договор, легитимизировать новую власть. Буллит ушел в отставку.

Ночь нежна

В 1924 году он женился на журналистке Луизе Брайант, вдове Джона Рида (в 1920 году тот умер в одном из московских тифозных бараков и был захоронен у Кремлевской стены). Они жили в Турции, во Франции. В Париже их собеседниками бывали Гертруда Стайн, Эрнест Хемингуэй, Фрэнсис Фицджеральд. В 1926 году Уильям издал свой первый и единственный роман — «Это не сделано» (It's Not Done) — результат богемной жизни писателя в кругу столь же богемных и, пожалуй, несравнимо более литературно одаренных друзей. Собственно, в истории литературы Уильям остался не собственным романом, а тем, что стал прототипом главного героя в романе «Ночь нежна», вышедшем из-под пера его друга Фицджеральда.

Богемная жизнь была приятной, но закончилась скверно. Буллит не выдержал экстравагантности своей жены. Луиза периодически пропадала из дому, потом вдруг оказывалась где-то в прокуренных барах... Буллит пытался спасти их брак. В помощь призывал своего знакомого психиатра — Зигмунда Фрейда. 75 летний Фрейд не помог. Однако от их психоаналитических посиделок получился неожиданный результат совсем иного свойства. Сам Буллит впоследствии так опишет случившееся: «Фрейд находился в Берлине, где ему должны были сделать небольшую операцию. Я зашел к нему и нашел его подавленным. Он мрачно сказал, что ему недолго осталось жить, и что его смерть не будет иметь никакого значения ни для него, ни для кого-либо еще... Он спросил меня, чем я занимаюсь. Я ответил, что работаю над книгой о Версальском договоре, в которой будет дано исследование деятельности Клемансо, Орландо, Ллойда Джорджа, Ленина и Вудро Вильсона. Глаза Фрейда загорелись, и он стал очень оживленным. Фрейд быстро задал мне несколько вопросов, а затем, к моему удивлению, сказал, что хотел бы сотрудничать со мной в написании главы о Вильсоне. Я рассмеялся и заметил, что если Фрейд ограничится одной главой в моей книге, то результатом будет полнейшая нелепость; эта часть книги окажется намного важнее всей книги... Два дня спустя я снова позвонил Фрейду, и... мы согласились сотрудничать».

Господин посол

1933 год. Великая депрессия в США застыла на время, чтобы после возобновиться с новой силой. Но пока начинается оживление и во внешней политике. Возобновились контакты с Советами. С Франклином Делано Рузвельтом Буллит познакомился много лет назад. Когда-то кабинет

Уильям Буллитт

сотрудника Госдепа (Уильяма) и помощника морского министра (Франклина) находились недалеко друг от друга. Наш герой вновь горел желанием работать. А Рузвельт хотя и сидел в инвалидном кресле, однако энергии в нем было не меньше, чем в здоровом Буллите. Ему нужен был человек, хорошо знающий Россию. Именно Буллита он и отправил с тайной миссией в Москву в 1932 году. Цель — послать сигнал Советам, что после президентских выборов США намерены признать СССР (конечно, в том случае, если президентом выберут именно Рузвельта).

В советскую Россию Уильям прибыл в приподнятом духе. Он все еще верил, что здесь созидается новая демократическая страна... 16 ноября 1933 года дипотношения между Москвой и Вашингтоном были установлены. СССР обязался прекратить деятельность Коминтерна в США, уважать религиозные права американцев и урегулировать вопрос о долгах царской России. В декабре Буллит вручил свои верительные грамоты, став первым американским послом в СССР. Вскоре наш герой попадает на кремлевское застолье, где видит Сталина, Молотова, Кагановича, Орджоникидзе, Куйбышева и других советских партбонз. Буллит потом напишет Рузвельту, что Сталин был «обыкновенного телосложения, скорее жилистый, чем могучий. Одет был в обычную солдатскую униформу, на нем были сапоги, черные брюки и серо-зеленый френч без знаков различия и орденов... Руки у него маленькие, с толстыми пальцами... Усы настолько скрывают рот, что трудно увидеть, на что он похож, но когда Сталин смеется, губы любопытным образом искривляются, как у собаки... В обществе Ленина ты сразу ощущал, что находишься перед великим человеком; в обществе Сталина я чувствовал, будто разговариваю с жилистым цыганом, культура и эмоции которого мне непонятны, поскольку ни с чем подобным не приходилось иметь дело». В меню — традиционные закуски: черная икра, раки. Ну и, конечно, водка. Буллит сидел рядом с женой Ворошилова. Первый тост провозгласил Сталин. За президента Рузвельта. За храбрость, с которой он решился признать Советский Союз. Так началось долгое застолье. Поднимать бокал приходилось за всякого человека, которого собравшиеся вдруг признавали достойным тоста...

Тем временем переговоры с Литвиновым о выплате долгов шли неудачно. Становилось очевидным, что СССР вовсе не намеревается выполнять условия подписанного с Америкой соглашения. Ну, а Сталин больше ни разу не принял Буллита. Несмотря на все старания Уильяма, двусторонние отношения забуксовали. Разочаровавшись в советских коллегах, Буллит писал своему президенту: «США должны поддерживать по возможности самые дружеские личные отношения с русскими, но они должны дать понять со всей ясностью, что если русские не захотят сделать шаг вперед и взять морковку, то получат дубинкой по заднице...»

Рузвельту такая постановка вопроса не понравилась. Буллит не унывал. Он искал контактов со Сталиным. Пробовал сблизиться с советскими людьми. Обучал красных кавалеристов играть в поло, а членов Моссовета — в бейсбол. Наконец, 22 апреля 1935 года в Спасо-Хаусе он устроил бал...

Воланд в Спасо-Хаусе

Тот бал запомнился многим. Но главное, запомнился он Михаилу Булгакову, с которым Буллит был давно знаком — часто приходил смотреть «Дни Турбиных». Американский дипломат, конечно, не подозревал, что этот гость запечатлеет его на страницах одного из наиболее известных произведений русской литературы XX века. Вот только не послом великой державы, а дьяволом во плоти — мессиром Воландом.

«Да! Господин артист сегодня дома. Да, будет рад вас видеть. Да, гости... Фрак или черный пиджак», — говорила горничная в булгаковском романе. Те же требования были переданы и Михаилу Афанасьевичу. Пришлось потрудиться, чтобы найти подходящий для такого вечера пиджак — фрака у писателя не нашлось.

«Были у американского посла. М. А. в черном костюме. У меня вечернее платье исчерна-синее с бледно-розовыми цветами. — Эти слова на следующий день запишет в дневнике жена писателя — Елена Сергеевна. — Поехали к двенадцати часам. Все во фраках, было только несколько смокингов и пиджаков. В зале с колоннами танцуют, с хор — прожектора разноцветные. За сеткой — птицы — масса — порхают. Оркестр, выписанный из Стокгольма.

М. А. пленился больше всего фраком дирижера — до пят. Ужин в специально пристроенной для этого бала к посольскому особняку столовой, на отдельных столиках. В углах столовой — выгоны небольшие, на них — козлята, овечки, медвежата. По стенкам — клетки с петухами. Часа в три заиграли гармоники и петухи запели. Стиль рюсс. Масса тюльпанов, роз — из Голландии. В верхнем этаже — шашлычная. Красные розы, красное французское вино. Внизу — всюду шампанское, сигареты».

Окончание следует

ВАЖНО!

КАК ОФОРМИТЬ КРЕДИТНУЮ КАРТУ В США, ЕСЛИ У ВАС НЕТ РАБОТЫ, ДОХОДА ИЛИ КРЕДИТНОЙ ИСТОРИИ

Кредит – национальная идея американцев. Если вы не пользуетесь кредиткой, то у вас не будет кредитной истории, а без нее в США даже жилье снять тяжело. Но можно ли оформить кредитную карту людям без дохода или с низким доходом? Можно! Издание Motley Fool рассказало, как.

Человеку со стабильным доходом, безусловно, будет легче оформить кредитную карту в Америке. Но получить кредитку в США могут даже те, у кого нет работы или кредитной истории (или и того, и другого).

Доход и кредитные карты

Доход – один из критериев, по которому банк оценивает заявку на кредитную карту. Именно один из, а не единственный. Поэтому оформить кредитку без дохода в США вполне реально.

На основании дохода, долгов и кредитной истории банк оценивает платежеспособность и надежность заемщика, а также определяет кредитный лимит на карте. Чем ниже доход заявителя – тем ниже лимит ему предложат.

При этом закон в США не требует минимального дохода для оформления кредитной карты. Обычно банки хотят видеть годовой доход хотя бы в $5000 – $10 000, но этот порог нигде официально не установлен.

Что можно указать в качестве дохода в заявке на кредитную карту (для лиц в возрасте 21+):

- доход от работы, фриланса или другой независимой деятельности, включая доход супруга или партнера (его можно указать как «доход семьи»);
- социальное обеспечение (инвалиды или пенсионеры);
- деньги из пенсионного фонда (для тех, кому больше 62 лет);
- финансовая помощь (алименты или другие подобные выплаты);
- инвестиционные выплаты и доход от аренды;
- наследство, трастовый фонд и любой другой пассивный доход;
- пособие по безработице, стипендии и гранты.

Как оформить кредитку, если у вас нет работы, дохода или кредитной истории (или всего этого вместе)

Безработный человек может оформить кредитку в США, если у него есть какой-то вид дохода (чаще всего это пособие по безработице) или поручитель. Вот три варианта, как это сделать.

1. Авторизованный пользователь

Почти все кредитные карты в Америке позволяют основному держателю добавлять к счету авторизованного пользователя. Авторизованный пользователь получает кредитную карту, которую может использовать как свою собственную, на ней будет даже указано его имя. При этом кредитная карта остается частью основного счета. Способ оплаты своей доли расходов уполномоченный пользователь должен заранее оговорить с основным владельцем счета.

Как оформить: владелец основной карты просто должен предоставить банку информацию о желаемом авторизованном пользователе и попросить дать ему доступ к кредитному счету. Авторизованному пользователю не нужно подавать заявление самостоятельно.

2. Карта с поручителем

Если вы хотите иметь собственный счет в банке, а не быть частью чужого, можно привлечь к делу поручителя.

В такой схеме друг или член семьи соглашается взять на себя финансовую ответственность, если лицо, за которое он ручается, не сможет вовремя произвести платеж по кредитке. Рассматривая заявку на кредит, банк будет учитывать не только данные заявителя, но и кредитную историю и текущую занятость поручителя.

В таком случае вам откроют ваш личный кредитный счет, выписки будут поступать непосредственно вам, и именно вы будете ответственны за оплату кредита. А поручитель – запасной вариант для банка.

Не все банки выдают кредитные карты через поручительство, поэтому узнайте правила интересующего вас банка.

3. Докажите свою надежность

Возможно, у вас нет человека, который готов подключить вас к своему счету или поручиться за вашу платежеспособность, или вы просто не хотите обременять друзей финансовыми обязательствами. В таком случае можно попробовать Secured credit card (кредитная карта с обеспечением).

Это хороший способ начать финансовую жизнь в США иммигрантам, у которых еще нет высокого дохода и кредитной истории.

Такая кредитка обеспечивается залогом от владельца карты. Например, вы даете банку $200/$500/$1000 – любую сумму, которую банк отправляет на ваш депозитный счет, а вам на эту же сумму выдает кредитную карту.

Если вы каждый месяц вносите как минимум обязательный платеж, а лучше погашаете долг полностью, то через несколько месяцев банк сам вернет вам депозит и ваша защищенная кредитка станет обычной. Если же вы нарушаете условия погашения кредита, то банк использует ваш депозит.

Самое приятное в этой карте – она с самого начала работает, как обычная кредитка, то есть индексируется в кредитных бюро, позволяет растить кредитный рейтинг и строить кредитную историю.

КАК НЕДОРОГО КУПИТЬ ХОРОШИЙ АВТОМОБИЛЬ В АМЕРИКЕ

Вы, наверное, видели шокирующие заголовки о том, что средняя цена нового автомобиля достигла примерно $48 000, согласно данным отраслевых аналитиков. С чем это связано и как найти дешевый, но хороший автомобиль, рассказало издание CNN.

В то время как цены на автомобили подвержены инфляции и проблемам с цепочками поставок, потребители, предпочитающие покупать более дорогие автомобили, остаются одной из главных причин, по которой средняя цена продажи выросла до таких высот, хотя базовые цены не увеличились так сильно. Но на рынке все еще есть множество вариантов, которые стоят намного меньше, чем средний новый автомобиль.

Возьмем, к примеру, новый Chevrolet Trax 2024 и тесно связанный с ним Chevrolet Trailblazer. При стартовых ценах – около $20 000 и $22 000 соответственно, оба эти внедорожника по сегодняшним меркам абсолютно недорогие. Оба – довольно симпатичные. Trax, в частности, получил неоднократные комплименты от прохожих во время недавнего тест-драйва CNN.

Делая покупки в более дешевом сегменте рынка, покупателям, как правило, приходится отказываться от чрезмерной мощности двигателя более дорогих автомобилей, но, например, даже трехцилиндровые двигатели с турбонаддувом в этих двух небольших внедорожниках Chevy обеспечивают вполне адекватное ускорение для ежедневной езды.

«Они будут относительно легко ускоряться на шоссе, – сказал Тони Кирога, главный редактор журнала Car and Driver. – Предоставление большей мощности делает это немного проще, но вы все равно сможете путешествовать со скоростью 70-80 миль (112-128 км) в час и никоим образом не чувствовать, что ваша машина медленная».

Дизайн интерьера и материалы тоже могут быть менее роскошными, чем на более дорогих моделях, но даже они довольно хороши.

Балансировка стоимости и характеристик

«Секрет в том, чтобы сбалансировать стоимость и функции, которые вам действительно нужны», – пояснила Джейн Улицкая, редактор Cars.com.

Самая низкая базовая цена часто дает вам автомобиль без функций, которые многие считают обязательными, таких как Apple CarPlay. С другой стороны, удивительное количество недорогих моделей имеют функции, которые вы, возможно, не ожидаете, в частности не только CarPlay, но и беспроводную CarPlay и беспроводную зарядку телефона.

Когда Cars.com недавно объявил о своих «лучших недорогих автомобилях» 2023 года, абсолютным победителем стал Kia Rio S с технологическим пакетом опций. При общей прейскурантной цене около $20 000 у него есть Apple CarPlay и Android Auto, а также светодиодные фары с автоматическим дальним светом, автоматический климат-контроль и, в целях безопасности, система предотвращения лобового столкновения с обнаружением пешеходов.

Среди пикапов с лучшей ценой Cars.com был Ford Maverick XL с добавленным пакетом помощи при вождении Co-Pilot 360. Это увеличило общую стоимость авто до $27 000, что все равно намного меньше, чем средняя цена пикапов в $45 000. Это небольшой переднеприводной пикап, поэтому он не может делать все, что делают более крупные пикапы, хотя он способен выполнять множество работ, не требующих буксировки и перевозки тяжелых грузов. Кроме того, это гибрид с впечатляющей общей экономией топлива в 37 миль (59,5 км) на галлон (3,7 л).

Налоговые льготы и электромобили

Благодаря новым правилам налогового кредита можно даже получить несколько более дешевых полностью электрических моделей.

Начальная цена Chevrolet Bolt EV составляет около $27 800, но доступный налоговый кредит в размере $7 500 снижает реальную стоимость примерно до $20 000. А электродвигатели Chevrolet Bolt EV обеспечивают противоядие от двух самых больших претензий к дешевым автомобилям – их медленных и бензиновых двигателей.

Зак Гейл, контент-директор MotorTrend's Buyers Guide, согласился с тем, что Bolt – отличный недорогой выбор.

«Если вам посчастливилось иметь домашнюю зарядку, то это, вероятно, был бы лучший выбор, – сказал Гейл. – Потому что нет ничего лучше, чем не посещать заправочную станцию».

А некоторые автомобили доступны даже менее чем за $20 000.

«Nissan Versa с механической коробкой передач стоит немного больше $16 000, и это очень-очень красивая машина», – подчеркнул Кирога.

«Секрет в следующем (особенно с учетом проблем с цепочками поставок, которые все еще продолжаются): чтобы быть открытым для того, чтоб попробовать что-то новое и рассмотреть варианты, которых у вас, возможно, не было раньше», – сказал Гейл.

«Да, это будет нелегко, – заметил он. – Но если вы хотите, если вы готовы упорствовать и придерживаться своего бюджета, то без проблем можете найти хороший недорогой автомобиль (в случае сохранения непредвзятости)».

РЕКЛАМА

BROKERED BY eXp REALTY

DMITRIY SELEKTOR Broker

Cell: **248-496-4080** Fax: **248-671-5212** Email: d-selektor@usa.net

101 W Big Beaver Rd Suite 1400, Troy, MI 48084

СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА

SMILES BY STUTMAN

Dr.Stutman 248-702-6300

МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ:

- Профилактика заболеваний полости рта
- Root Canal Treatment
- Имплантация зубов
- Все виды протезирования - коронки, мосты, съемные протезы
- Исправление прикуса и положения зубов для детей и взрослых

МЫ ОТКРЫТЫ!

Мы максимально ответственно относимся к здоровью и безопасности наших пациентов, поэтому всегда строго и безукоризненно соблюдаем медицинские нормы: используем надежные способы дезинфекции и стерилизации.

Stutman Dental Office
31800 Northwestern Hwy
Suite 380, Farmington Hills, MI 48334

Если у вас не получается пройти экзамен гражданства в США из-за проблемы с английским языком и неспособности выучить Американскую историю, обращайтесь к нам

- консультации и поддержка при заполнении различных официальных документов
- нотариальные услуги
- помощь при оформлении пенсии

Требуется помощь?

Мы рядом, чтобы помочь вам!

248-963-0030

Immigration Helpers · 2891 East Maple Road, STE 200, Troy, MI 48083

РЕКЛАМА

Get Ahead of Heating System Breakdowns

Contact this contractor to learn how you can save up to **$500** on a high efficiency furnace with rebates from Consumers Energy

Airman Heat & Air LLC

Servicing communities since 2001

TRANE

Lifestory Research AMERICA'S MOST TRUSTED HVAC 2015 - 2023

MITSUBISHI ELECTRIC

- Central ACS
- Furnaces
- Boilers
- Ductless units
- Humidifiers
- Air cleaners
- Wi-Fi Thermostats
- Hot water tanks
- Tankless water heaters
- Generator maintenance
- HVAC repair & maintenance
- Radon testing
- Radon mitigation systems

airman248.com

Sergei Tanner
248-535-0487
License# 7115250

Fully licensed and insured

Consumers Energy
Count on Us®

ConsumersEnergy.com/hvac

airman heat & air

Funds are limited and available on a first-come, first-served basis. This offer is valid for Consumers Energy residential customers only. Check with your contractor for details.

РЕКЛАМА

Interstate Home Health

предоставляет клиентов для обслуживания по программам Home Help, JFS и AAA

МЫ ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ СИДЕЛОК, МЕДСЕСТЁР!

Предлагаем высокую почасовую оплату, хорошие бенефиты для работников на полный рабочий день.

Возможны любые варианты рабочего расписания.

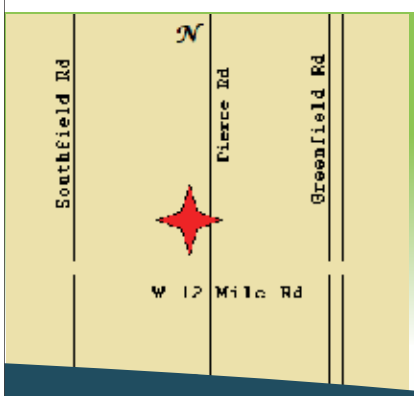
Хотите узнать кто мы и что мы сможем предложить вам как работнику или нашему потенциальному пациенту?

Звоните 248-809-2500

Ваше здоровье в ваших руках, а наши руки помогут вам его сохранить!

Millennium Dentistry
Евгения Адлай , D.D.S.

16800 12 Mile Rd #103
Southfield, MI 48076
Все справки по телефону
248-352-4789
www.dentistrysouthfield.com



$130 Special!
Визит включает чистку зубов, полный осмотр, и рентген полости рта

Принимаем дополнительные меры по дезинфекции помещения и оборудования

- Полное зубоврачебное обслуживание
- Хирургическое удаление зубов
- Протезирование, коронки, мосты, виниры
- Удаление нервов и лечение зубных каналов
- Вживление имплантов с последующим протезированием
- Терапевтическое лечение десен
- Отбеливание зубов
- Детская стоматология
- Лазерная стоматология
- Лечим герпетическое высыпание в короткие сроки

Monday:
11am - 6pm

Tuesday and Thursday
1pm - 8 pm

Wednesday
9am - 2 pm

Friday
9am - 4 pm

Saturday:
By appointment only

RenU ACUPUNCTURE

VALENTINA ANIKEYEVA, LAc.

Специалист по реабилитации с 25-летним опытом работы fully licensed in the state of Michigan

ИГЛОУКАЛЫВАНИЕ (акупунктура, иглорефлексотерапия) - это один из распространенных методов китайской традиционной медицины, применяющийся для снятия боли и лечения множества заболеваний.

- активизирует местный и общий иммунитет;
- помогает с болями в позвоночнике и суставах, головными болями, мигренями, бессоницей;
- лечение травм после ДТП;
- нормализует нервную регуляцию, давление крови;
- стимулирует сердечную и мозговую деятельность;
- успокаивает, оказывает антистрессовое действие.

ИГЛОРЕФЛЕКСОТЕРАПИЯ ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ:

- абсолютной безопасностью;
- высокой эффективностью;
- быстротой наступления лечебного эффекта.

МЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛУГИ:

- Acupuncture
- Cupping massage
- Shockwave Therapy

GRAND OPENING NEW CLIENT SPECIAL

BOGO Treatment

BOOK YOUR FULL TREATMENT AND GET SECOND ON US

50% OFF
for seniors, military veterans, members of teachers unions, police, fire departments and those serving on active duty's.

25% OFF
when you book ten treatment sessions
Buy any three treatments and get 15% off, five treatments 20% off

189 Townsend street, Suite 302
Birmingham MI 48009

(248) 800-2222

Schedule your appointmen today!
www.renuacupuncture.com

9-й ежегодный русский фестиваль в Анн Арборе

RUSSIAN FESTIVAL
ORTHODOX

St. Vladimir Russian Orthodox Church

9900 Jackson Rd. Dexter, MI 48130 | annarborrussianfestival.org

ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ | ПАРКОВКА БЕСПЛАТНАЯ

Суббота, 23-ГО СЕНТЯБРЯ
С 11:00 УТРА ДО 8:00 ВЕЧЕРА

Воскресение, 24-ГО СЕНТЯБРЯ
С 1:00 ДНЯ ДО 7:00 ВЕЧЕРА

PLEASE JOIN US!

- АНСАМБЛЬ БАРЫНЯ С РУССКОЙ И УКРАИНСКОЙ МУЗЫКОЙ И ТАНЦАМИ
- ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ГРУППА ПРИХОДА СВ. ВЛАДИМИРА
- БЛЮДА СЛАВЯНСКОЙ КУХНИ
- ЧАЙНАЯ КОМНАТА
- БАР

- ДЕТСКИЙ УГОЛОК
- ДЕТСКИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ
- РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ
- НАДУВНЫЕ ТРАМПЛИНЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ
- ИГРЫ И ПОДЕЛКИ
- ЦЕРКОВНЫЕ ТУРЫ С ПОЯСНЕНИЯМИ
- СУВЕНИРЫ

ПЕРСОНА

ИЗ ВОДЫ — К ЗВЕЗДАМ

Как Аннет Келлерман загорала в купальнике и первой разделась для Голливуда.

○ ОЛЬГА МОИСЕЕВА

Эта потрясающая женщина прославилась не только своей смелостью. Впервые появившись на пляже в облегающем купальном костюме, она шокировала общество. Аннет Келлерман успела сделать за свою жизнь многое, достойное уважения и памяти.

Как Аннет Келлерман соревновалась в плавании с мужчинами, побеждала их и покоряла их сердца? Как плавала в реке с крокодилами, бесстрашно улыбаясь в камеру? Как всегда помогала слабым и страдающим и как её дерзость и отвага изменили мир?

Вода научила её двигаться и подарила здоровье

Аннет родилась в далёком 1886 году, в Австралии. Её родители были музыкантами. Слабость и болезненность маленькой дочери очень их расстраивали: до 6 лет Аннет не могла самостоятельно ходить, ей приходилось носить на ножках стальные скобы. Эти устройства доставляли девочке сильные мучения, но без них было не обойтись: слабые ножки не держали её. Чтобы укрепить мышцы, врачи посоветовали плавать. И Аннет, оказавшись впервые в бассейне и ощутив, как вода бережно поддерживает её, поняла: это её стихия, её призвание!

Научившись плавать, она перестала бояться движения. Позднее Келлерман говорила: «Только калека может понять ту радость, которую я испытывала!». Произошло то, что врачи называли чудом: к 13 годам Аннет абсолютно поправилась. Теперь она уже не была той измученной постоянными болями крошкой: Аннет превратилась в сильную и красивую девушку-подростка. В 15 лет она победила на своих первых соревнованиях, быстрее всех проплыв 100 ярдов.

Аннет Келлерман в образе русалки

Русалочка из Мельбурна

Плавание стало её главным делом. Помимо здоровья и удовольствия, оно приносило девушке ещё и небольшой, но такой нужный для семьи заработок: в Мельбурнском развлекательном центре Аннет стала «Русалочкой». Дважды в день она устраивала представление: надевала костюм Русалочки и на глазах у изумлённой публики погружалась на дно огромного аквариума, резвилась в воде вместе с разноцветными рыбками...

Это зрелище привлекло внимание постановщиков Королевского театра, и Аннет пригласили сыграть на сцене, в спектакле «Преодоление засухи». Кстати, поплавать с хвостом русалки можно сегодня всем желающим, это искусство называется мермейдинг, и ему обучают в специальных школах.

«Три четверти пути» и подводный балет

Поначалу девушка не мечтала стать актрисой. Её цель была другой — она хотела первой из женщин переплыть пролив Ла-Манш. Прежде это делали только мужчины. Впервые она попробовала это сделать в 1905 году, но не справилась. Последовали ещё две попытки — тоже неудачные. Но Келлерман не собиралась сдаваться. «Я обладала выносливостью, но мне не хватало физической силы. Такого сочетания нет ни у одной женщины», — говорила спортсменка. И однажды... Нет, проплыть до конца пролив она так и не смогла (его ширина в самом узком месте — 32 км), зато установила рекорд, преодолев три четверти пути быстрее всех соперниковмужчин!

Аннет принадлежат и другие рекорды: например, всеобщее восхищение вызвал её заплыв по Темзе длиной 21 километр. Потом последовали 7 миль по Сене. В парижских соревнованиях, кроме Аннет, участвовали исключительно мужчины, их было 16, и хрупкая девушка заняла почётное третье место. Она лучше всех плавала под водой и могла оставаться там дольше всех. Рекорд составлял 3 минуты 27 секунд. Келлерман называют ещё и первой синхронисткой: считается, что именно она изобрела синхронное плавание.

В перерывах между соревнованиями девушка радовала зрителей «подводным балетом», придумывая зрелищные показательные выступления в воде. И прыгать с вышки в воду, совершая при этом несколько рискованных оборотов, тоже впервые начала Аннет Келлерман. Скоро она стала звездой журнальных обложек, её имя узнал весь мир.

Аннет Келлерман

«Непристойное» поведение: в воду — без шляпки и перчаток

И всё, казалось, складывалось в её жизни хорошо. Но этого Аннет было мало. Она всегда возмущалась: почему мужчины-пловцы соревнуются в удобных лёгких костюмах, а женщинам предписано делать это в неудобных громоздких платьях, да ещё и в панталонах? В начале XX века дело обстояло именно так. Тогда только-только женщинам разрешили купаться без шляп и перчаток. Однажды Аннет придумала и сшила для себя невероятно комфортный костюм для плавания. Он выглядел как облегающий комбинезон с короткими рукавами, длиной чуть выше колен, надетый поверх чёрных чулок.

Чемпионку, посмевшую появиться в таком виде на соревнованиях, арестовала полиция — за «непристойное поведение». Она предстала перед судом и, заявив, что более громоздкая одежда для плавания, например, платье, представляет собой серьёзную угрозу для жизни, отделалась штрафом. Судья, поразмыслив, с ней согласился и отпустил дерзкую пловчиху. Тот день надо бы внести в календари и пометить красным: он стал переломным для женщин всего мира. С тех пор запрет на открытые купальники ушёл в прошлое, одежда становилась всё более лёгкой, удобной и откровенной.

Идея была подхвачена легендарной Коко Шанель: она сделала всё для того, чтобы возвести в ранг культа загорелое женское тело, а после этого стало возможным появляться на пляже в открытых купальниках. Без всяких чулок, панталон и перчаток. И женщины всё чаще стали приходить на пляж, купаться и загорать. По сути, Келлерман подарила умение плавать и получать удовольствие от этого целому поколению женщин!

В реке с крокодилами

В 22 года Аннет покинула мир большого спорта. Теперь она была актрисой — исполняла всё ту же роль Русалки в разных городах мира. Ей платили за это крупные суммы — ведь она была звездой! Фото Аннет печатали все знаменитые журналы, её объявили самой красивой женщиной: ведь пропорции её тела почти в точности повторяли эталонные параметры Венеры Милосской. Она блистала в первых «немых» фильмах, играя в них разных наяд и морских фей, плавающих в реке с крокодилами и искусно избегающих гибели. В 1914 году Аннет впервые снялась в голливудском фильме. Он назывался «Дочь Нептуна», и она играла главную роль.

Из одежды — только волосы

А спустя ещё 2 года Аннет в очередной раз восхитила и шокировала публику, снявшись полностью обнажённой в фильме «Дочь богов». Её героиня — морская дева прикрывалась на экране только собственными волосами. До Аннет ни одна актриса такого себе не позволяла. Фильм обошёлся в гигантскую для тех лет сумму: миллион долларов. Но его создатели не остались в проигрыше: к билетным кассам выстраивались километровые очереди, всем хотелось увидеть обнажённую наяду, и прибыль во много раз превысила расходы. Стоит ли говорить, что после такого успеха Аннет стала «лакомым кусочком» для голливудских режиссёров! Она снялась ещё в нескольких фильмах, и это позволило ей разбогатеть: гонорары «наяды» приближались к миллиону.

Купальник как символ свободы

Келлерман начала производить купальники для женщин, и это тоже принесло ей гигантские доходы. «Мои костюмы — символ свободы для женщин», — заявила актриса на презентации. И добавила: «Женское тело прекрасно само по себе, его нужно смелее демонстрировать и восхищаться им». Отважная австралийка продолжала удивлять своими рискованными водными шоу вплоть до начала 40-х годов.

А потом началась Вторая мировая. И Аннет, которой было уже за 50, нашла новое применение своей кипучей энергии. Она стала работать в Красном Кресте. Ухаживала за страдающими полиомиелитом, выступала для солдат в госпиталях, читала лекции о здоровом образе жизни, вдохновляла на занятия спортом. А ещё — посещала детские приюты и дома престарелых. И жертвовала на благотворительность огромные суммы.

Аннет и сама занималась с детьми плаванием — в открытых ею спортивных секциях. Она написала книгу, на долгие годы ставшую бестселлером: «Физическая красота и как её сохранить». Кто, как не она, болезненная слабенькая девочка, сумевшая превратиться в одну из самых сильных и выносливых женщин на планете, разбиралась в этом вопросе!

Сама сделала предложение руки и сердца

Была ли у Аннет личная жизнь? О, это отдельная тема. Мужем звезды стал её менеджер по имени Джеймс Салливан. Аннет и здесь всё сделала так, как хотелось ей, а не как предписывали правила и традиции: она сама сделала Джеймсу предложение. Надо полагать, и в этом она была первой на планете. Разумеется, Джеймс согласился!

Вместе с мужем она открыла магазин здоровой еды, который пользовался неслыханной популярностью.

В вопросах здорового питания она тоже отлично разбиралась. Аннет никогда не пробовала спиртное и предпочитала вегетарианскую пищу. Эта удивительная женщина прожила 88 лет. Её не стало в 1975-м.

По завещанию Келлерман, её тело кремировали, а прах развеяли над морским простором в районе Большого барьерного рифа.

ЛИЦО ИЗ ТВ

ВСЁ О НЕЙ: НИКОЛЬ КИДМАН

20 июня одной из самых титулованных актрис Голливуда Николь Кидман исполнилось 56. Предлагаем проверить, все ли вам известно об этой рыжеволосой красавице.

Николь Кидман родилась в очень небогатой семье

О Николь часто говорят как об австралийской актрисе, перебравшейся в Голливуд. На самом деле она родилась в американском штате Гавайи. Дело в том, что ее отец — гражданин Австралии — в середине 60-х писал диссертацию по медицине и вместе с женой жил в Америке по студенческой визе: «Когда мои родители поженились, у них почти не было денег. Поэтому моя мать пошла на серьезную жертву: отказалась от собственной карьеры ради того, чтобы мой отец, студент-медик, смог получить степень и изменить свою жизнь. У них обоих это получилось: мать вырастила двух дочерей, дав нам те возможности, которых не было у нее самой. А отец, состоявшись как ученый-онколог, со временем перешел в психологию, начав работать с детьми и подростками из трудных семей. И если у кого-то не было денег, чтобы заплатить за лечение, он всегда помогал таким пациентам бесплатно. Так что я невероятно горжусь ими обоими».

В школе Николь очень переживала из-за своей внешности

Юная Кидман росла замкнутым и ранимым ребенком, поэтому близких подруг у нее практически не было: «Я была жутким интровертом. Поэтому сверстники не упускали возможностей меня подразнить. А так как я была неприлично высокой — в 13 лет вымахала до 177 см — то и прозвища у меня были соответствующие: меня звали Шваброй, Цаплей, Морковкой, Стебельком и так далее. Из-за этого я жутко переживала, ненавидела свой рост и очень быстро превратилась в обиженного подростка с кучей страхов и комплексов. К тому же, когда я нервничала, то есть всегда, то начинала заикаться. Это только подливало масла в огонь. К счастью, от заикания удалось избавиться с помощью тренировок, а вот к собственной внешности и росту я привыкала еще очень долго».

Николь Кидман с мужем Китом Урбаном и дочерьми Санди и Фейт

Кидман уверена — тот факт, что Том Круз был ее супругом, избавил ее от возможных сексуальных домогательств

В 1982 году пятнадцатилетняя Николь снялась в фильме «Рождество в лесу», с которого началась ее кинокарьера. Вынужденная уйти из школы из-за болезни матери, девушка решила не возвращаться за парту, а целиком сконцентрироваться на съемках и кастингах. Это упорство привело ее в Голливуд, где в 1989-м она познакомилась с Томом Крузом — в тот момент он уже считался мега-звездой: «Я вышла замуж очень юной — в 23 года. И по любви, которая, как я надеялась, будет вечной и единственной. Так что мое замужество не было расчетливым карьерным ходом, как могло показаться со стороны. И все же это было чем-то вроде защиты: влияние Тома уберегло меня от каких-либо посягательств, с которыми сталкивались другие юные и симпатичные дебютантки. А я играла хорошие роли — и была в коконе, считалась неприкосновенной».

Одной из первых больших ролей Кидман стала Нина Заречная из чеховской «Чайки»

Николь рано начала читать и довольно быстро столкнулась с русской литературой, которая ее поразила: «Не поверите: “Войну и мир” я открыла, когда мне было всего 11 лет — и проглотила ее залпом. Потом неделями не могла уснуть, представляя себя Наташей Ростовой. А когда немного пришла в себя, взялась за Достоевского, Пушкина и Чехова. Через пару лет, когда я уже вовсю играла в Австралийском театре для молодежи, я прыгала до небес, узнав, что мы будем ставить “Чайку”. И каким же это было счастьем, когда мне доверили роль Нины Заречной! До сих пор считаю, что это моя первая большая работа».

Николь Кидман

Тем не менее актриса несколько раз намекала, что даже она несколько раз сталкивалась со случаями «нетактичного поведения» со стороны продюсеров-мужчин, но приводить какие-либо конкретные примеры считает ненужным.

Развод с Томом Крузом стал для актрисы настоящим шоком

«Когда я выходила замуж, многие говорили, что это поставит крест на моей карьере — что бы я ни сыграла, я всегда останусь только тенью большой звезды. И это действительно могло оказаться правдой, потому что я была готова даже отказаться от съемок и полностью раствориться в семье. Когда мы развелись, дело было не только в том, что я потеряла близкого человека. А в том, что вошел в мою жизнь, когда мне было всего 23 — и я так привыкла к тому, что он рядом, что не умела жить без него. Все десять лет брака я как бы существовала внутри мыльного пузыря, где нас было двое. Вдруг пузырь лопнул — и я поняла, что ничего не знаю о происходящем в реальности. Поэтому мне резко пришлось взрослеть», — рассказала она в одном из интервью.

Мечта Николь Кидман — сняться у Мартина Скорсезе

Кидман часто говорит в своих интервью, что ей как актрисе невероятно везет. Она сыграла главные роли у режиссеров-флагманов мирового кино: Стэнли Кубрика, Ларса фон Триера, Роба Маршалла, База Лурмана, Ноа Баумбака, Гаса Ван Сента, Райана Мерфи, Софии Копполы, Йоргоса Лантимоса и других. А вот поработать с постановщиком «Таксиста» ей пока что не удалось: «Он почти не снимает фильмов о женщинах. Исключение — “Алиса здесь больше не живет” с великолепной Эллен Берстин. Это обидно до слез, потому что я тоже не прочь побыть “девушкой Скорсезе”! Много лет надеюсь, что это однажды произойдет».

Кидман уверена, что женщин-режиссеров сегодня недооценивают

«Я устала от разговоров о “женской режиссуре”. Дело не в том, какого пола постановщик, а в том, талантлив он или нет. Кстати, никакой гендерной разницы в поведении режиссеров на площадке вы не увидите. А вот принести в кинематограф какой-то новый взгляд и новые темы женщина может! Ведь в жизни девушки и парни на одни и те же вещи смотрят по-разному, — а кино, которое слишком долго было уделом мужчин, сегодня задыхается без новых идей и новых подходов. Тем не менее продюсеры продолжают смотреть на женщин-постановщиков с недоверием и крайне редко допускают их к высокобюджетным проектам. Это большая глупость, потому что по-настоящему талантливые девушки заслуживают того, чтобы им дали шанс!» — говорит Кидман.

Кстати, дочь Николь Сандэй Роуз, побывав на съемочной площадке «Аквамена», тоже решила стать режиссером.

Николь Кидман боится солнца и бабочек

Кожа Николь настолько светлая и тонкая, что прямые солнечные лучи для нее вредны. Эту аксиому она усвоила еще в детстве от мамы, которая настолько переживала за дочь, что запрещала ей играть на улице и фактически держала под домашним арестом. Вынужденное затворничество пошло Николь на пользу. Девочка начала много читать: сначала от скуки, потом запоем. По словам Кидман, именно книги сформировали ее как актрису.

Став взрослой, она по-прежнему старается как можно реже бывать на солнце, носит в сумочке солнцезащитные средства и прячет лицо под шляпами. Свою боязнь ультрафиолета Николь иногда в шутку называет фобией. Однако настоящая ее фобия — бабочки. Они раздражают актрису настолько сильно, что даже могут вызвать что-то вроде легкой панической атаки. При этом к змеям, тараканам и паукам Кидман относится совершенно спокойно.

Николь пробовала ботокс, но ей не понравилось

Про всех известных актрис, перешагнувших 30-летний рубеж, некоторые СМИ рано или поздно начинают писать — мол, те побывали на столе у пластического хирурга, регулярно делают себе уколы ботоксом и тому подобное. Писали такое и про Николь Кидман. В отличие от многих, этот опыт актриса не скрывает: «Да, я тоже пробовала эти «волшебные» процедуры, но результат меня испугал. Лицо-маска, превращающее тебя в прекрасную статую без эмоций — это не то, что нужно в моей профессии. Поэтому я разок попробовала — и сразу же остановилась».

Синяки на съемочной площадке «Большой маленькой лжи» были настоящими

В «Большой маленькой лжи» героиня Николь Кидман жила с мужем-абьюзером. И синяки, которые вы могли видеть на экране, — вовсе не грим: «В сериале было довольно много специфических трюков, которые я должна была

Николь Кидман с матерью Джанелль и племянницей Люсией

ЛИЦО ИЗ ТВ

выполнять сама. А так как у меня довольно хрупкая кожа, то каждое неудачное падение оставляло на ней отпечаток. Поэтому, когда я приходила домой, муж хватался за голову: "Да что они там с тобой делают на этих съемках?". Я относилась к этому довольно легко. Тем более, это помогало понять, что чувствовала моя Селеста».

Другой пример актерской вовлеченности Николь — работа над фильмом «Кроличья нора» Джона Митчелла. Актриса настолько близко к сердцу приняла трагедию женщины, потерявшей ребенка, что почти не могла спать. А когда она все-таки засыпала, то кричала во сне от ужаса и скрежетала зубами. Чтобы зубы не пострадали, ей даже приходилось надевать на ночь капу из каучука вроде тех, какими пользуются боксеры.

В своем доме в Нэшвилле актриса выращивает лам и коров

Николь Кидман предпочитает держаться подальше от Голливуда. Выйдя замуж во второй раз, она вместе с супругом перебралась в Теннесси: «У нас есть огород и курятник, поэтому семейное утро начинается с того, что кто-то из дочерей отправляется на поиски свежих яиц. Также мы держим коров и лам — можно сказать, что у нас настоящая ферма. Это здорово, потому что мои дети не похожи на голливудских отпрысков, привыкших к глянцу и фотокамерам. Пока они обычные деревенские девочки, растущие в тишине и на свежем воздухе».

Николь Кидман обожает мягкие игрушки

«У нас дома полным полном всякого хлама. Проблема не в том, что нам с мужем некогда заняться уборкой, а в том, что я слишком сентиментальна. Я не могу расстаться с безделушкой, если она мне о чем-то напоминает. А уж мягкие игрушки — моя настоящая слабость. Не поверите, но плюшевых мишек у меня больше, чем у моих детей», — рассказала Кидман.

В свободное время Николь Кидман пишет рассказы

Интерес к писательству Кидман позаимствовала от отца. Тот еще в детстве посоветовал замкнутой и ранимой девочке вести дневник — был уверен, что это поможет ей легче справляться с эмоциями. Николь послушалась и по-настоящему увлеклась.

Со временем привычка переносить свои чувства на бумагу сошла на нет, однако желание писать стало только сильнее. Поэтому в перерывах между съемками актриса сочиняет небольшие истории, которых у нее уже довольно много. Возможно, в скором времени в продаже появится увесистый сборник рассказов, на обложке которого можно будет увидеть имя и фамилию известной актрисы.

Кидман уверена, что актерская карьера — не помеха семейной жизни

«Когда я выходила замуж за Тома Круза, то была уверена, что стопроцентно отдаваться можно только чему-то одному: или замужеству, или работе. Потом я повзрослела, встретила Кита (второй муж актрисы, певец Кит Урбан) и поняла, что это не так. Хотя, возможно, мне просто повезло с мужем. Когда я на съемках, он берет на себя ответственность за все, что происходит в "родовом гнезде": заботится о наших девочках и доме. А еще мы готовы лететь друг к другу через океан по первому зову: если у кого-то из нас что-то случилось или если мы просто со скучились. Так что сегодня я по-настоящему счастлива: и как женщина, и как актриса!» — утверждает Николь Кидман.

КАК ФИЗРУК РОССИЮ ПЫТАЛСЯ СПАСТИ

Почему ушел с Первого канала и куда пришел Дмитрий Нагиев?

○ СЛАВА ТАРОЩИНА

Если бы до февраля прошлого года во время урагана на вас случайно упал билборд, то на нем был бы изображен Дмитрий Нагиев. Он казался неизбежным, как ремонт плитки в центре Москвы. Снимался в самых громких ситкомах, развлекательных шоу, фильмах, рекламных проектах (в одном из них у него в подмастерьях ходил Ван Дамм). И вдруг в прошлом августе Нагиев, живое олицетворение высочайшего рейтинга всего, что исчисляется рейтингом, исчез. То ли сам ушел, то ли его «ушли». Начальники что-то невнятное булькали про творческий отпуск, он сам до объяснений не опускался. Публичная закрытость Нагиева столь же плотно окутана флером мифа, как и сам он. В прощальном ролике мрачный Дмитрий бреет голову под хит Гребенщикова «Поезд в огне»: «По новым данным разведки, мы воевали сами с собой». Его молчание содержательнее, чем монбланы слов фанатов и недоброжелателей, неутомимо трактующих версии его ухода.

Прошлое Нагиева так же разнообразно, как настоящее. Был чемпионом среди юниоров России по дзюдо и не чурался фарцовки. Диджеил в модных клубах Питера и разгружал вагоны. Уже блистал в шоу «Осторожно, модерн!», но мог и свитер при случае спереть. Долго пробивался на ТВ, куда, наконец, попал с помощью «Окон». Скандальный проект Комиссарова гарантировал славу первого монстра. «Какая потрясающая мразь!» — восхитился Невзоров и пригласил Нагиева на главную роль своего фильма о чеченской войне «Чистилище». Александру Глебовичу, знатоку проблемы, не откажешь в проницательности — амплуа жэковского Воланда он оценил предельно точно.

Через несколько лет «Окна» закрылись, но Нагиев уже взлетел. Его нескончаемый комический сериал «Осторожно, Задов!» покорял (и покоряет сегодня) сердца.

Рядом с Задовым-Нагиевым почитали за честь сняться Людмила Гурченко и смертельно больная Любовь Полищук.

(Мне природа успеха похождений прапорщика непонятна. В бесконечной смене масок и накладных носов видится механистичность приема, убивающего сам прием).

Когда с носами и масками было покончено, Нагиев перешел на Первый канал ведущим международного хита «Большие гонки». С тех пор уже не его выбирали, а он выбирал.

Само понятие «перемена участи» применительно к Нагиеву имеет особый смысл. Большинство телезвезд начинали карьеру хорошими девочками и мальчиками, но в новом тысячелетии их поглотила хтонь *(зло, нечистая сила, умершие предки, гады – Прим. ред.)* «соловьиного помета». Нагиев сумел проделать обратный путь. Он позволяет себе роскошь быть вне политического и социального контекста, предпочитая движению ввысь движение вглубь.

Какие усилия были положены на то, чтобы «потрясающая мразь» развилась до нынешних форм самостояния, знает только сам Дмитрий. Лучше Жванецкого я мысль не сформулирую, поэтому — слово ему, пустыми словами не разбрасывавшемуся: «Нагиеву ум не мешает быть талантливым. У него своё мнение и своя интонация, а еще такой дар перевоплощения... Главное — ему всегда есть что сказать».

Дмитрий Нагиев

Почему ушел Нагиев, столь трепетно относящийся к профессии, можно только гадать. Я предпочла бы завершить сей загадочный сюжет еще одной цитатой — из Салтыкова-Щедрина: «Никогда я так ясно не осознавал, что пора пить водку, как в эту минуту». (Для справки: Нагиев — человек непьющий).

Другая загадка совсем уж темная — почему руководство Первого канала отважилось на самоубийство? Без нагиевской иронии «Две звезды» (это когда мэтры поют со своими отпрысками, редко попадающими в ноты) обернулись самопародией. Без него «Голос» мертв, он захлебнулся собственными штампами. На ведущую Яну Чурикову с ее экстатическим пионерским задором уже без слез не взглянешь. И совсем уж незаменим Нагиев в детском «Голосе». Здесь в нем открывалась такая незащищенность души, такие запасы нежности, искренности, сочувствия, которые способны растопить сердце даже обиженного конкурсом ребенка.

И наконец, последний вопрос: почему Нагиева интересует только лицедейство? Природный дар, диапазон возможностей, острый ум гарантировал бы ему успех в любом амплуа на ТВ, включая актуальнейшее — трубадура режима. Но он предпочел другой путь.

Тут дело, полагаю, в уроках Комиссарова, которые он запомнил на всю жизнь. Нелишне и нам вспомнить эти уроки — по их прописям держава живет и поныне.

Именно Комиссаров заложил краеугольный камень: народом можно управлять с помощью телевизора.

В начале века сменился стиль эпохи, требовалось срочно перенаправить еще не остывшую митинговую стихию в мирное русло. Соединив агрессию с холопской страстью к подглядыванию, Комиссаров создал идеальный проект новой жизни под названием «Окна». В студии с гамлетовским упорством обсуждали хоть вопрос «стоит или не стоит?», хоть проблему проблем «кто лучше — черножопые, нацисты или жиды?» (цитирую по первоисточнику).

Вся пропаганда вышла из шинели Комиссарова. Она просто перенаправила вспышки ментальности от телесного низа к политике. Не придумано ничего нового: то же ежедневное увеличение дозы, те же истерические разборки, те же подставные лица в качестве экспертов. Только у Комиссарова были статисты московских театров, а у нынешних пропагандистов — руководители неведомых миру фондов и прочих филиалов бессмертной конторы «Рога и копыта».

Увы, все на свете конечно. Законы управления гневом, использованные Комиссаровым, перестают работать. С начала СВО обрушились рейтинги публичных ристалищ. Даже вечный двигатель — поиск национальной идеи — выдохся.

Кажется, самые рьяные искатели поняли: стержень этой самой национальной идеи остается неизменным — в Россию можно только верить.

Вся эта комиссаровщина органически несовместима с Нагиевым. Он как-то обмолвился: ненавижу вранье и агрессию. Брутальность образа не отменяет чуткости души.

Именно по этой причине среди безбрежной фильмографии Нагиева мне особенно мил ситком «Физрук». Главный герой по кличке Фома — браток из девяностых, призванный в новое историческое время поработать физруком в школе. Сериалу было уготовано место в сокровищнице жанра «гоп-стоп», но тут пришел Нагиев и окутал шансон глубиной чувств. Успех такой, что авторы ситкома собирались даже снять полнометражный фильм «Физрук спасает Россию». Не сняли — не до того теперь.

Россию физрук Нагиев спасти не успел, а себя — попробовал.

После событий в Буче он написал: «Может, хватит?» Подумал еще немного — и ушел с Первого канала. Взял творческую паузу. Теперь это так называется.

ЛИЧНОСТЬ

КОРОЛЬ ДЖАЗА

○ ИГОРЬ МАССАЛЬСКИЙ

Р. Гоффэн, автор одной из первых книг о джазе, в 1930 году писал: «Армстронг не просто «король джаза», он душа этой музыки... Он являет собою тот уровень, на который в джазовой музыке равняется все. Он — единственный неоспоримый гений, которым обладает американская музыка».

Не все и не сразу приняли «горловой» голос Луи Армстронга, его «скэт» — звукоподражания: бессмысленные на первый взгляд звукосочетания, заменяющие слова. Говорили: «Он не поет, а хрипит, давится». Но Армстронг довел до предела — и предел этот нередко совершенен — народную негритянскую манеру подражать в пении инструментам. Отсюда его клокочущее вибрато, его «скэт» — выкрики, то горестные, то радостные, его «о, yes», вздохи, бормотания, смех... В нем джаз обрел не только единственного в своем роде певца, но и единственный рождающийся раз в столетие двуликий «инструмент джаза» где труба и голос неразделимы.

Луи Даниел Армстронг родился 4 июля 1901 года. Вероятно, ему самой судьбой было уготовано стать джазовым музыкантом: ведь он родился в Новом Орлеане, на родине американского джаза. Детство его прошло в одном из бедных кварталов города, где царили свои законы, далеко не всегда совпадавшие с официальными. Отец Армстронга, истопник на скипидарной фабрике, бросил семью, когда Луи был еще младенцем. Поэтому мальчик практически вырос на улице, зарабатывая на жизнь, чем придется: разгружал суда в порту, развозил уголь, продавал газеты.

Из-за глупой выходки, опасного баловства с огнестрельным оружием его задержали и отправили в приют для беспризорных детей, где он провел восемнадцать месяцев. В колонии был духовой оркестр. Спустя какое-то время Армстронг стал осваивать альтгорн — оркестровый инструмент, похожий на корнет, но с более низким тоном звучания. Позднее он писал: «Я пел уже многие годы, и инстинкт подсказывал мне, что альтгорн столь же неотъемлемая часть оркестра, сколь баритон или тенор — квартета. Партия альтгорна мне удавалась очень хорошо».

Освободившись в шестнадцать лет, Луи продолжал зарабатывать на жизнь музыкой. Вначале он играл в составе духовых оркестров в барах и на речных пароходах, плававших по Миссисипи, в спортивных залах, на танцах и праздниках.

В 1917 году Армстронг уже сам руководил одним из джаз-бэндов. Его судьба изменилась, когда он встретил своего первого наставника Джо Оливера, ведущего джазмена в Новом Орлеане. В 1922 году тот пригласил Армстронга вторым корнетистом в свой чикагский оркестр. Здесь Луи впервые начал играть на трубе.

Оливер проявлял трогательную отеческую заботу о молодом музыканте. Луи Армстронг до конца своих дней считал этого, по его выражению, «великого мастера» раннего джаза человеком, которому он больше чем кому бы то ни было обязан всеми своими профессиональными достижениями. Большое влияние оказала на него и пианистка из ансамбля Оливера Лил Хардин, получившая, в отличие от большинства джазовых музыкантов того времени, классическое музыкальное образование. Впоследствии Лил стала женой Армстронга и вошла в состав его знаменитой «Горячей пятерки». Полагают, что именно Армстронг разработал особую манеру исполнения — пение «скэтом»: род джазового пения, когда мелодия импровизировалась, к ней добавлялся бессмысленный набор слов, и она служила как бы своеобразным дополнительным инструментом. Армстронг записывает первую пластинку, где использует «скэт». Эту манеру исполнения вскоре перенимают многие джазовые музыканты.

Луи Армстронг, 1961 год

Сейчас трудно установить, когда впервые Луи стал петь.

Луи Даниел Армстронг

Ударник «Кайзер» Маршалл рассказывает, что Армстронг начал петь с оркестром совершенно случайно. По четвергам в «Роузленде» устраивалось нечто вроде любительского представления, что было довольно распространенным в те годы видом развлечения. Из-за этого оркестр заканчивал свое выступление пораньше, сокращая его на целое отделение. «Однажды мы уговорили Армстронга выйти на сцену, — говорит Маршалл, — и спеть «Everybody Loves My Baby, But My Baby don't Love Nobody But Me». Он пел и подыгрывал себе на трубе... Публика пришла в восторг и с тех пор каждый четверг требовала, чтобы Луи пел».

В 1929 году Армстронг переехал из Чикаго в Нью-Йорк. Здесь его ожидал еще больший успех, особенно после его выступления в бродвейском ревю «Горячий шоколад». В 1933 году он совершает большие триумфальные гастроли по странам Европы, удивляясь тому, что его прекрасно знают и что джаз имеет популярность за пределами Америки.

В начале 30-х годов брак с Лилиан потерпел крушение; Армстронг женился вновь, и вновь неудачно, потом его женой стала Люсилл Уилсон, с которой он прожил до конца своих дней. Период с 1935 года до начала войны самый успешный в жизни Армстронга, это подлинный взлет творчества. Помимо концертной деятельности он успешно снимается в многочисленных голливудских кинофильмах, принимает участие в различных шоу и ревю. В 1946 году Армстронг создает ансамбль «Ол старз» («Все звезды»), с которым выступает, гастролируя по всему миру уже больше как певец, чем как трубач. «Большинству поклонников Армстронга нравилось, прежде всего, его пение и те остроумные реплики, которыми оно сопровождалось, — пишет Д. Коллиер. — Но серьезное ухудшение состояния здоровья все больше мешало ему петь. В апреле 1958 года два известных отоларинголога из Вирджинского университета, побывав на концерте Армстронга, заинтересовались его голосом и попросили разрешения его обследовать. В направленном лечащему врачу Армстронга заключении они указали на поражение голосовых связок лейкоплакией — молочно-белыми наростами, возникающими при воспалительных процессах на слизистой оболочке. При этом было высказано предположение, что пациент уже много лет страдает данным заболеванием, возможно даже с детства. Но публике, видимо, нравился хриплый голос Армстронга. Луи казался ей таким же милым и привлекательным, как любимый плюшевый медвежонок на буфете. В Армстронге было что-то такое, что не поддается никакому рациональному анализу. Его откровенность, искренность и прямота согревали души людей. Его пение делало их счастливыми».

Все чаще грампластинки Армстронга становились бестселлерами. В 1963 году один из театров Бродвея решил поставить музыкальный спектакль «Hello, Dolly!». Незадолго до премьеры продюсер решил, что неплохо выпустить в рекламных целях пластинку с записью заглавной песни. Начали искать исполнителя. Кандидатуру Армстронга предложил некий Джек Ли, представитель музыкальной издательской фирмы «E. H. Morris», напечатавшей партитуру будущей постановки. В декабре 1963 года Армстронг вместе с ансамблем «AH Stars», усиленным группой струнных инструментов, записал «Hello, Dolly!».

В мае 1964 года «Hello, Dolly!» заняла первое место, потеснив диск ансамбля «Биттлз». Фантастический успех побудил фирму звукозаписи немедленно заключить новый контракт. Армстронг вместе со своим ансамблем делает записи своих наиболее известных пьес, включая «Blueberry Hill» и «A Kiss to Build a Dream on». Выпущенный вскоре альбом сразу занял первое место в списке наиболее популярных дисков.

Музыкальная карьера Армстронга достигла вершины, но здоровье его быстро ухудшалось. В честь семидесятилетия великого джазмена в Голливуде был устроен грандиозный приём, на котором присутствовали шесть тысяч семьсот гостей. Кулинары испекли праздничный торт высотой двенадцать футов.

В начале 1971 года здоровье Армстронга резко ухудшилось. Доктор предупредил его: «Луи, вы можете замертво упасть во время концерта». — «Меня это совершенно не волнует, — ответил Армстронг. — Доктор, как вы непонимаете? Я живу для того, чтобы дуть в трубу. Моя душа требует этого... Вы же знаете, что у меня ангажемент. Публика ждёт меня. Я должен выйти на сцену. Я не имею права не сделать это».

На своем последнем концерте под занавес Армстронг спел свой последний «хит» — песенку «Хэлло, Долли!» из одноименного бродвейского мюзикла. И, глядя на его ставшую в огнях рампы еще более одинокой мешковатую фигуру, на опущенные плечи, на лицо, залитое потом, на растопыренные в прощальном жесте пальцы правой руки, на трубу, струящуюся иссякающим медным потоком из ладони левой, прислушиваясь к завершающему раскату «Иеаааc» с трясущихся рассеченных губ, весь зал неожиданно понял — человек на сцене пел не «Хелло, Долли!», а «Гуд-бай, Сэтчмо!» Сэтчмо — сценический псевдоним Армстронга. Впоследствии этим именем был назван новый сорт розы.

Луи Армстронга не стало 6 июля 1971 года. Сердечная недостаточность привела к отказу почек. Многие газеты не только США, но и других стран поместили на первой полосе сообщение о его кончине. С заявлением выступил президент Никсон. Похороны Армстронга транслировались по телевидению на всю Америку. Двадцать пять тысяч человек прошли мимо гроба. Отпевание состоялось в небольшой церкви, находящейся в округе Корона. Отпевание прошло без музыки, хотя и говорили, что Армстронг высказывал пожелание, чтобы на его похоронах играл новоорлеанский джаз-бэнд. Он действительно играл, но только во время панихиды в Новом Орлеане.

РЕКЛАМА

DETROIT REBELS

$19.95

ЗАКАЗЫВАЙТЕ ОНЛАЙН НА
WWW.DETROITREBELS.COM

ОТЛИЧНЫЙ ПОДАРОК!

ANN ARBOR ORTHODOX CLASSICAL ACADEMY

Православное образование в Мичигане

- Первая православная школа в штате Мичиган
- Классический учебный план
- Древние и классические языки
- PreK - 2nd Grade с осени 2022 года
- Дистанционное и смешанное обучение с осени 2023 года

www.a2oca.org

Мы не принимаем Medicare и Medicaid.
Только PPO plans.

MY FAMILY DENTAL

Ольга Янкелевич, DDS, PhD

248-305-1689

www.myfamilydental.com

24033 Meadowbrook Rd, Novi, MI 48375

Высококвалифицированный стоматолог, кандидат медицинских наук с более чем 20-летним стажем работы в лучших клиниках Москвы.

Закончила 3-й Московский Стоматологический Институт, University of Buffalo School of Dental Medicine.

- Все виды стоматологических работ: пломбирование, имплантация и протезирование (мосты, partial and full dentures), рут каналы, коронки, удаление зубов, исправление прикуса, а также отбеливание и чистка
- Высокий уровень обслуживания, тщательно, быстро и безболезненно!
- Лечение с индивидуальным подходом к каждому пациенту
- Прекрасное современное инновационное оснащение, уникальные передовые технологии, грамотные специалисты и уютная обстановка

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

$35 осмотр для новых пациентов

full mouth x-ray, panoramic x-ray, comprehensive doctor's exam

УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ

«ЗАЧЕТ» ИЛИ «НЕЗАЧЕТ»: КАК ЧЕРНОБЕЛОЕ МЫШЛЕНИЕ МЕШАЕТ ОСМЫСЛИТЬ ПРОБЛЕМУ КЛИМАТА

○ **Источник: ideanomics.ru**

Профессор психологии Джереми П. Шапиро объясняет, какое когнитивное искажение заставляет людей верить, что изменение климата — это фальсификация

Люди, отрицающие изменение климата, используют в качестве аргументов любое сезонное похолодание. Стоит заглянуть в социальные сети: по тегам #ClimateHoax и #ClimateScam находится множество «опровержений».

С научной точки зрения, эти заявления абсурдны. Колебания погоды не опровергают явных долгосрочных тенденций климата. Тем не менее многие верят этим лозунгам, и в результате общество не готово принимать решительные меры, чтобы смягчить последствия климатических перемен.

Почему так много людей поддаются этому виду дезинформации? Моя область, психология, может объяснить это и помочь людям не быть одураченными.

Чары черно-белого мышления

Если внимательно изучить аргументы, приводимые теми, кто отрицает изменение климата, то мы снова и снова увидим одну и ту же ошибку. Это когнитивное искажение, известное как дихотомическое, черно-белое мышление, или мышление «все или ничего». Люди часто оказываются подвержены черно-белому мышлению, поскольку во многих сферах жизни оно приносит пользу: благодаря ему все становится проще.

С двоичной системой легко работать, потому что есть только две возможности, которые нужно рассмотреть. Когда этот спектр состоит из пары противоположностей, выбор становится еще более ясным и эффектным. Это удобно, так как позволяет сэкономить умственный труд во многих повседневных ситуациях, но это плохой инструмент для понимания сложных реалий. А вопрос климата сложен.

Иногда люди делят спектр асимметрично, когда одна сторона значительно больше другой. Например, перфекционисты часто относят свою работу либо к идеальной, либо к неудовлетворительной, поэтому даже хорошие и очень хорошие результаты объединяются с плохими в категорию неудовлетворительных. При таком дихотомическом мышлении единственное исключение может склонить мнение человека в одну из сторон. Похоже на систему оценок «зачет/незачет», в которой «зачет» получает лишь 100% результат, а все остальные идут на пересдачу.

В такой системе оценок неудивительно, что противники принятия мер по сохранению климата находят способы отвергнуть исследования глобального потепления, несмотря на подавляющее число доказательств.

Вот как они это делают:

Проблема «все или ничего»

Те, кто отрицает глобальное потепление, упрощают спектр возможного научного консенсуса до двух категорий: 100% согласие или полное отсутствие консенсуса. Если не одно, то другое.

Обзор тысяч статей по климатологии и материалов конференций, проведенный в 2021 году показал, что более 99% исследований говорят: сжигание ископаемого топлива нагревает планету. Этого недостаточно для некоторых скептиков. Если найдется где-нибудь хоть один ученый, не согласный с общепринятым мнением, они относят идею антропогенного глобального потепления к разряду спорных и делают вывод, что нет никаких оснований для перемен.

Здесь действуют влиятельные экономические интересы: производители ископаемого топлива в течение многих лет финансировали кампании по дезинформации, чтобы посеять сомнения относительно изменения климата, несмотря на то, что знали, что их продукты ведут к негативным последствиям.

Прямая линия в изменчивом мире

В другом примере черно-белого мышления те, кто отрицают изменение климата, утверждают, что если глобальные температуры не растут с абсолютно постоянной скоростью, то глобального потепления не существует.

Однако сложные переменные никогда не изменяются одинаково; они колеблются вверх и вниз в краткосрочной перспективе даже при наличии долгосрочных тенденций. Большинство бизнес-данных, таких, как выручка, прибыль и цены на акции ведут себя похожим образом: краткосрочные колебания содержатся в долгосрочных тенденциях.

Если считать, что краткое резкое похолодание опровергает проблему изменений климата, то это все равно что принимать неудачный месяц для акций Apple за доказательство того, что Apple не является хорошей долгосрочной инвестицией. Эта ошибка возникает из-за того, что мы зацикливаемся на крошечном участке графика и игнорируем все остальное.

Отказ от нюансов

Те, кто отрицает климатические изменения, также ошибочно приводят данные о корреляции ниже 100% в качестве доказательства против антропогенного глобального потепления. Они с восторгом отмечают, что пятна на солнце и извержения вулканов также влияют на климат, хотя факты показывают, что и то, и другое оказывает лишь незначительное влияние на долгосрочное повышение температуры по сравнению с выбросами парниковых газов.

По сути, они утверждают, что если не только сжигание ископаемого топлива имеет значение, то само по себе сжигание топлива ничего не значит. Они упускают промежуточную часть: парниковые газы действительно являются лишь одним из факторов, согревающих планету, но это самый важный фактор, на который человек может повлиять.

Климат всегда менялся, но не так, как сейчас

По мере того как температура в мире повышается, некоторые скептики переходят от отрицания к осмыслению.

Фраза, которую они любят часто повторять, с мудрым и терпеливым видом, — «Климат всегда менялся» — имеет в основе поразительное незнание фактов, полученных в ходе исследований климата.

Их рассуждения основаны на неверной паре утверждений: либо климат меняется, либо нет, а поскольку он всегда менялся, то здесь нет ничего нового и нет причин для беспокойства.

Однако современное потепление не идет ни в какое сравнение с тем, что когда-либо видели люди. А интенсивные потепления в далеком прошлом — это не те события, повторения которых можно не бояться: это были катастрофы глобального масштаба, вызвавшие массовые вымирания.

Поскольку человечество сталкивается с проблемой глобального потепления, нам необходимо задействовать все свои когнитивные ресурсы. Если признать ошибки мышления, лежащего в основе отрицания изменений климата, то это снимет возражения против климатических исследований и сделает науку основой всеобщих усилий по сохранению благоприятной окружающей среды для будущего.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ИЗОБРЕЛ НОВЫЙ АНТИБИОТИК: ОН РЕШИТ ПРОБЛЕМУ, С КОТОРОЙ ВРАЧИ НЕ МОГЛИ СПРАВИТЬСЯ ДЕСЯТИЛЕТИЯМИ

○ **Источник: scitechdaily.com/**

Алгоритм машинного обучения определил соединение, убивающее Acinetobacter baumannii — супербактерию, обитающую во многих больницах.

Используя алгоритм искусственного интеллекта, исследователи из Массачусетского технологического института и Университета Макмастер из города Хэмилтон в канадской провинции Онтарио определили новый антибиотик, способный убивать тип бактерий, ответственных за многие устойчивые к лекарствам инфекции.

Если препарат будет внедрен для использования пациентами, он может помочь в борьбе с Acinetobacter baumannii — видом бактерий, который часто встречается в больницах и может привести к пневмонии, менингиту и другим серьезным инфекциям. Микроб является основной причиной инфекций у раненых солдат в Ираке и Афганистане.

«Acinetobacter выживает на дверных ручках и оборудовании больниц длительное время, а также поглощает гены устойчивости к антибиотикам из окружающей среды. Сейчас очень часто можно найти изоляты A. baumannii, устойчивые практически ко всем антибиотикам», — говорит Джонатан Стоукс, бывший доктор Массачусетского технологического института, который сейчас является доцентом кафедры биохимии и биомедицинских наук в Университете Макмастер.

Исследователи определили новое лекарство из почти 7000 потенциальных лекарственных соединений, используя машинную модель, которую они обучили оценивать, будет ли химическое соединение подавлять рост A. baumannii.

«Это открытие еще раз подтверждает предположение о том, что ИИ может значительно ускорить и расширить наши поиски новых антибиотиков», — поясняет Джеймс Коллинз, профессор в Институте медицинской инженерии и науки Массачусетского технологического института (IMES). — «Я рад, что эта работа показывает, что мы можем использовать ИИ для борьбы с проблемными патогенами, такими как A. baumannii».

Коллинз и Стоукс — главные авторы нового исследования, которое было опубликовано 25 мая в журнале Nature Chemical Biology. Ведущими авторами статьи являются аспиранты Университета Макмастер Гэри Лю и Дениз Катакутан, а также недавняя выпускница Университета Макмастер Кхуши Ратод.

Открытие лекарств

За последние несколько десятилетий многие патогенные бактерии стали более устойчивыми к существующим антибиотикам, в то время как новых антибиотиков было разработано очень мало.

Несколько лет назад Коллинз, Стоукс и профессор Массачусетского технологического института Регина Барзилай решили бороться с этой проблемой, используя машинное обучение. Это тип искусственного интеллекта, который может научиться распознавать закономерности в огромном пространстве объемов данных. Коллинз и Барзилай надеются, что этот подход можно будет использовать для выявления новых антибиотиков, химическая структура которых отличается от любых существующих лекарств.

Сначала исследователи обучили алгоритм идентифицировать химические структуры, которые могут ингибировать рост кишечной палочки. При проверке более 100 миллионов соединений этот алгоритм дал молекулу, которую исследователи назвали галицином в честь вымышленной

УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ

«БОМБА ЗАМЕДЛЕННОГО ДЕЙСТВИЯ»: ООН ПРЕДРЕКЛА МАССУ КАТАСТРОФ ИЗ-ЗА ГЛОБАЛЬНОГО ПОТЕПЛЕНИЯ

Согласно новому докладу, подготовленному ООН, мир быстро приближается к климатической катастрофе. Если не будут приняты немедленные и радикальные меры, мир ждут ужасные последствия, сообщает CNN.

«Климатическая бомба замедленного действия тикает, – сказал 20 марта Антониу Гутерриш, Генеральный секретарь Организации Объединенных Наций, в заявлении, посвященном презентации сводного доклада Межправительственной группы экспертов по изменению климата. – Человечество находится на тонком льду, и этот лед быстро тает».

Отчет основан на выводах сотен ученых, чтобы дать всестороннюю оценку того, как разворачивается климатический кризис.

Отчет объединяет то, что уже изложено в ряде других отчетов за последние несколько лет, – но он рисует очень четкую картину того, куда движется мир.

«Этот отчет является самой ужасной и тревожной оценкой растущего воздействия на климат, с которым мы все столкнемся, если системные изменения не будут произведены сейчас», – заявила Сара Шоу, координатор программы Friends of the Earth International.

В докладе говорится, что воздействие загрязнения, вызывающего потепление планеты, уже более серьезно, чем ожидалось, и мы приближаемся к все более опасным и необратимым последствиям.

В то время как цель ограничения глобального потепления на 1,5 градуса Цельсия выше доиндустриального уровня все еще возможна, как отмечается в докладе, путь к ее достижению быстро закрывается, поскольку глобальное производство загрязнений, нагревающих планету, продолжает увеличиваться – выбросы выросли на почти 1% в прошлом году.

Концентрации углеродного загрязнения в атмосфере находятся на самом высоком уровне за более чем два миллиона лет, а скорость повышения температуры за последние полвека является самой высокой за 2000 лет.

Последствия климатического кризиса по-прежнему сильнее всего сказываются на более бедных и уязвимых странах, которые меньше всего сделали для его возникновения.

«Наша планета уже страдает от суровых климатических воздействий, от палящей жары и разрушительных штормов до сильных засух и нехватки воды», – заявил Ани Дасгупта, президент и главный исполнительный директор Института мировых ресурсов.

Самой большой угрозой для действий в области изменения климата является продолжающееся пристрастие мира к сжиганию ископаемого топлива, которое по-прежнему составляет более 80% мировой энергии и 75% антропогенного загрязнения планеты.

Несмотря на то, что в 2021 году Международное энергетическое агентство заявило, что теперь не может быть никаких новых разработок в области ископаемого топлива, если мир хочет выполнить обязательства по климату, правительства продолжают одобрять проекты по добыче нефти, газа и угля.

Администрация Байдена только что дала зеленый свет чрезвычайно спорному проекту бурения нефтяных скважин Уиллоу на Аляске. По прогнозам, после ввода в эксплуатацию они будут производить столько нефти, чтобы ежегодно выбрасывать 9,2 миллиона метрических тонн углеродного загрязнения, вызывающего потепление планеты. Это эквивалентно добавлению на дороги 2 миллионов автомобилей с газовым двигателем.

Арати Прабхакар, директор Управления Белого дома по научно-технической политике, заявил, что новый доклад ООН показывает, что «будущее Земли не предопределено».

«Это подчеркивает настоятельную необходимость того, чтобы лидеры в каждом секторе и каждой стране активизировались и предприняли смелые меры по борьбе с изменением климата», – сказал Прабхакар.

Китай планирует огромное расширение использования угля – самого грязного из ископаемых видов топлива. Согласно отчету, опубликованному в прошлом месяце, в 2022 году он выдал разрешения на добычу угля на 82 объектах, что эквивалентно запуску двух крупных угольных электростанций каждую неделю.

Но в отчете ООН также изложены варианты, которые помогут миру ограничить потепление в пределах 1,5 градуса. «Этот отчет является одновременно резким осуждением бездействия основных источников выбросов и надежным планом для гораздо более безопасного и справедливого мира», – сказал Дасгупта.

Согласно отчету, для предотвращения наихудших последствий климатического кризиса потребуются радикальные сдвиги во всех секторах экономики и общества.

Он призвал к резкому сокращению загрязнения, вызывающего нагревание планеты, путем отказа от ископаемого топлива и инвестирования в возобновляемые источники энергии. Согласно отчету, чтобы ограничить потепление до 1,5 градуса, глобальные уровни загрязнения планеты должны снизиться к 2035 году на 60% по сравнению с 2019 годом. Он подчеркнул необходимость увеличения инвестиций для повышения устойчивости к климатическим воздействиям и усиления поддержки людей, борющихся с потерями, связанными с изменением климата, особенно в наиболее уязвимых странах.

В отчете также говорится, что нам необходимо удалять углерод из воздуха, в том числе потенциально с помощью таких технологий, как «прямой захват воздуха» – удаление углерода непосредственно из воздуха и его хранение, возможно, путем его введения под землю.

Однако эта технология по-прежнему вызывает разногласия, поскольку некоторые считают, что она отвлекает от политики по сокращению загрязнения, которое вызывает нагревание планеты.

«В моей стране, Шри-Ланке, сейчас ощущаются последствия изменения климата. У нас нет времени на сказки, такие как технологии удаления углерода, чтобы высосать углерод из воздуха», – заявила Хеманта Витанадж, председатель организации Friends of the Earth International.

Гутерриш призвал все страны «массово ускорить усилия по борьбе с изменением климата» и, в частности, богатые страны нажать «кнопку ускоренной перемотки вперед» для выполнения обязательств по достижению нулевого уровня выбросов, что означает удаление из атмосферы как можно большего количества вредных для растений загрязнений.

«Сегодняшний отчет – это руководство по обезвреживанию климатической бомбы замедленного действия, – сказал Гутерриш. – Но это приведет к качественному скачку в борьбе с изменением климата».

Отчет, подписанный в минувшие выходные представителями почти 200 стран ООН, будет представлен на следующей конференции ООН по климату COP28, которая пройдет в Дубае в конце года. Конференция будет включать в себя первый «глобальный анализ» Парижского соглашения по климату, оценку прогресса в преодолении климатического кризиса и предотвращении климатической катастрофы.

системы искусственного интеллекта из «Космической одиссеи-2001». Они показали, что эта молекула может убивать не только кишечную палочку, но и несколько других видов бактерий, устойчивых к лекарствам.

«После этой статьи, когда мы показали, что машинное обучение может хорошо работать для решения сложных задач по поиску антибиотиков, то обратили внимание на то, что я считаю врагом общества № 1 – бактериальных инфекций с множественной лекарственной устойчивостью, а именно на Acinetobacter», – уточняет Стоукс.

Чтобы получить обучающие данные для своей вычислительной модели, исследователи сначала подвергли A. baumannii, выращенную в лаборатории, воздействию примерно 7500 различных химических соединений, дабы увидеть, какие из них могут ингибировать рост микроба. Затем они ввели структуру каждой молекулы в модель и исследовали, может ли каждая структура ингибировать рост бактерий или нет. Это позволило алгоритму изучить химические особенности, связанные с ингибированием роста.

После того как модель была обучена, исследователи использовали ее для анализа набора из 6680 соединений, которых она раньше не видела. Они были получены из Центра перепрофилирования лекарств в Институте Броуда. Этот анализ, занявший менее двух часов, дал несколько сотен результатов. Из них исследователи выбрали 240 для экспериментального тестирования в лаборатории, сосредоточив внимание на соединениях со структурой, отличной от структуры существующих антибиотиков или молекул из обучающих данных.

Тесты выявили девять антибиотиков, в том числе один, который был очень сильнодействующим. Это соединение, которое первоначально исследовалось как потенциальное лекарство от диабета, оказалось чрезвычайно эффективным для уничтожения A. baumannii, но не оказало влияния на другие виды бактерий, включая Pseudomonas aeruginosa, Staphylococcus aureus и резистентные к карбапенемам Enterobacteriaceae.

Такая способность к уничтожению «узкого спектра» является желательной характеристикой антибиотиков, поскольку она сводит к минимуму риск быстрого распространения резистентности бактерий к препарату. Еще одно преимущество заключается в том, что препарат, вероятно, поможет подавить оппортунистические инфекции *(оппортунистические инфекции – это большая группа разнообразных инфекционных болезней. Объединяет их то, что они возникают только при выраженном снижении иммунитета, такие как Clostridium difficile – Прим. ред.).*

Новый механизм

В исследованиях на мышах научные сотрудники обнаружили, что препарат, названный ими абауцином, может лечить инфекции, вызванные A. baumannii. Помимо этого, в лабораторных тестах они обнаружили, что он эффективно воздействует на различные устойчивые к лекарствам штаммы A. baumannii, выделенные у пациентов.

Дальнейшие эксперименты показали, что препарат убивает клетки, вмешиваясь в процесс, известный как перенос липопротеинов, который клетки используют для транспортировки белков из внутренней части в клеточную оболочку. В частности, препарат ингибирует белок LolE, участвующий в этом процессе.

Все грамотрицательные бактерии вызывают экспрессию этого фермента, поэтому исследователи были удивлены, обнаружив, что препарат абауцин настолько избирательно воздействует на A. baumannii. Они предполагают, что небольшие различия в том, как A. baumannii выполняет эту задачу, могут объяснить селективность препарата.

«Мы еще не завершили сбор экспериментальных данных, но думаем, что это связано с тем, что A. baumannii осуществляет доставку липопротеинов немного иначе, чем другие грамотрицательные виды. Мы считаем, что именно поэтому получаем активность узкого спектра», – замечает Стоукс.

Лаборатория Стоукса в настоящее время работает с другими исследователями над оптимизацией лечебных свойств соединения в надежде разработать его для возможного использования у пациентов.

Исследователи планируют использовать свой подход к моделированию для выявления потенциальных антибиотиков для других типов лекарственно-устойчивых инфекций, в том числе вызванных Staphylococcus aureus и Pseudomonas aeruginosa.

РЕКЛАМА

А вы хорошо знаете город в котором живете?

Все самое интересное!
Уникальные маршруты.
Креативный подход.

Специальные цены
на групповые экскурсии
Постоянное обновление
и расширение программ

Большое количество достопримечательностей, среди которых выдающиеся исторические и современные архитектурные памятники, музеи и выставочные галереи

ЭКСКУРСИИ ПО downtown Detroit
ЗВОНИТЕ: 248-206-9707

на русском и английском языках

WWW.DETROITGRADTOURS.COM

Вам нужна красивая корзинка?
Хотите украсить свой дом?
Или Вам нужен оригинальный подарок?
Изделия ручной работы - то что Вам нужно!
Корзинки, шкатулки, подставки на заказ
Изделия из бумажной лозы - крепкие, легкие, влагостойкие, удобные в использовании и уходе
248-508-4745 Татьяна

Всем привет!
Я – Мия, дипломированный визажист и стилист по прическам
✅ Выезжаю к вам на дом
✅ Работаю и преподаю курсы более 8 лет
Мои услуги
(работаю на профессиональных материалах):
макияж – прически – локоны
Учебные курсы:
– Сам себе визажист (5 уроков)
– Проф-make up (10/15 уроков) по вашему выбору, где вы получите профессию визажиста
– курс по прическам (5/10 уроков)
Запись
– директ инстаграм: @mariya_bilinchuk
– messenger Facebook: Mariya Bilinchuk
– my number 313-707-87-05

МИР ВОКРУГ НАС

ДЖОРДЖИЯ

Немного истории

Джорджия — штат на юго-востоке США, четвёртый штат, подписавший в 1788 году Конституцию Соединённых Штатов. До испанской колонизации Америки на территории Джорджии существовала индейская культура, полностью исчезнувшая к 1560 году. Некоторое время здесь господствовали испанцы, в конце XVII века у них начинаются столкновения с англичанами за право владения регионом. В 1724 году англичане установили над областью своё господство, объявив об учреждении «Колонии Джорджия» в честь короля Георга II. Джорджия была одним из основных центров лоялистов в Войне за независимость и конфедератов в Гражданской войне.

В 1733 году в Джорджии была основана первая британская колония. 116 колонистов прибыли к побережью и основали поселение, которое позже стало городом Саванна. Когда остальные 13 британских колоний восстали против высоких налогов короля, Джорджия присоединилась к ним и в 1776 году подписала Декларацию независимости. После войны регион присоединился к вновь образованной республике и стал 4 м штатом США. В это время в мире возрос спрос на хлопок, а Джорджия была отличным местом для его выращивания. К началу XIX столетия большая часть земель штата была занята плантациями хлопка. В 1861 году, после начала Гражданской войны, Джорджия перешла на сторону Конфедерации. На территории региона состоялось несколько крупных сражений, в результате потребовалось много лет для его восстановления.

Достопримечательности штата

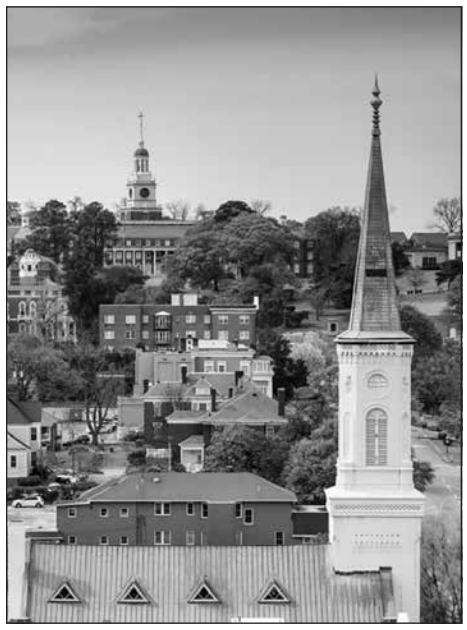
Достопримечательности, которые манят сюда туристов, весьма разнообразны. Здесь можно полюбоваться горными пейзажами или понаблюдать за обитателями болот, прогуляться по старым кварталам Саванны или по центру Атланты с ееовременной архитектурой. В Джорджии найдутся занятия для всей семьи и на любой вкус. В штате есть много интересных мест — от самого большого в мире аквариума и пляжей острова Джекилл, до исторических мест, дышащих временами и эпохами.

Джорджия — большой штат, расположенный к востоку от Миссисипи. А еще — регион контрастов, что делает его особенно привлекательным для путешествий. Природный ландшафт Джорджии разнообразен: северную часть занимают горы Голубого хребта, а в центральной находится плато Пьемонт. Далее, на юг, простирается Атлантическая прибрежная равнина. Через территорию штата протекает ряд крупных рек, в том числе Чаттахучи, Саванна и Суванни. Самое большое озеро в регионе — Ланье.

Атланта — столица штата и основное туристическое направление в регионе. В последние годы город стал крупным экономическим и культурным центром американского Юга. Одно из лучших мест — исторический центр. Это большой комплекс, в который входят городской музей, Лебединый дом, семейная ферма Смитов и Исследовательский центр Кенана, музей столетних Олимпийских игр и шесть исторических садов. Посетить Океанариум Джорджии, в котором можно увидеть огромное количество морских обитателей, а также поучаствовать в интересных интерактивных занятиях. Это один из самых больших в мире аквариумов. В нем обитает более 100 тыс. водных существ, в том числе, китовые акулы. Здесь можно увидеть редких аллигаторов альбиносов и понаблюдать за дрессировкой морских львов. Для смельчаков существует аттракцион ныряния в бассейн с акулами. Под аквариумом проходит стеклянный туннель, в котором можно понаблюдать за плавающими вокруг обитателями. Стоит побывать в одном из самых популярных мест в окрестностях Атланты — парке Стоун-Маунтин. Этот гранитный массив высотой более 250 м, периметром около 10 км. На восточном склоне высечен барельеф трех лидеров Конфедерации. Кроме посещения памятника здесь можно подняться на вершину на фуникулере или же объехать гору на локомотиве 1940 х годов, а также посетить разные развлекательные аттракционы.

Саванна — еще один крупный город Джорджии. Это очаровательное место, где существует старинная архитектура и даже «дома с призраками». Здесь можно посетить парк Форсайт, прокатиться по историческому центру на старинном трамвайчике, услышать выстрелы пушек в Old Fort Jackson и подняться на его смотровую площадку, чтобы полюбоваться видом протекающей внизу реки. Интересно пройтись по главной улице Саванны — Ривер-стрит. Улица богата многочисленными памятниками, которые посвящены историческим событиям города. Набережная Саванны, особенно освещенная вечерними фонарями — это одно из красивейших мест в городе. Здесь открываются отличные виды для съемок речных судов, мощеных улиц и домов XVIII века.

Мейкон находится в самом центре Джорджии. Богатая история, невероятная архитектура, южное очарование и богатое музыкальное наследие — отличительные черты этого города. Восточнее от него расположен Национальный



исторический парк Окмалги Маундс, в котором сохранились несколько культовых сооружений индейцев. Мейкон особенно прекрасен весной, когда в старинных кварталах цветут тысячи вишневых деревьев. В марте город Мейкон открывает Фестиваль сакуры. Он сопровождается концертами, ярмаркой продуктов питания, аттракционами и выставками.

На западе штата стоит посетить городок Колумбус. Среди местных достопримечательностей популярностью пользуются Военно-морской музей, Научно-космический центр, с полдюжиной летных тренажеров и планетарием, а также Национальный музей пехоты.

Побережье Джорджии протянулось почти на 200 км и включает 15 больших барьерных островов. Четыре из них — Джекилл, Сент-Саймонс, Си и Тайби — имеют автомобильное сообщение с материком, поэтому давно стали популярными курортами с замечательными пляжами и зонами отдыха. Какой из Золотых островов лучше выбрать, зависит от индивидуального вкуса. Среди самых зрелищных мест — ущелье Таллула на северо-западе штата. Возвышающиеся на 300 м над рекой скалы и стекающие по ним водопады лучше всего выглядят в осенних красках. Отличный панорамный вид открывается на национальный лес Чаттахучи-Окони с самой высокой точки штата — горы Брасстаун Болд. А в весеннее время открывается прекрасный вид на горы Голубого хребта.

Джорджия расположена вблизи Атлантического океана, поэтому погоду здесь диктуют его ветры. Климат в штате колеблется от океанического на крайнем северо-востоке, до влажного субтропического в остальной его части. Лето здесь жаркое и дождливое, в некоторых местах воздух может нагреваться до +44 °С. Зима короткая — на побережье погода обычно мягкая, а вот в горах значительно холоднее. Очень комфортно здесь осенью, когда температура становится идеальной для прогулок, а небо перестает поливать дождем. Не менее приятная погода здесь и весной.

ЗАПОЛНИТЕ И ОТПРАВЬТЕ КУПОН В РЕДАКЦИЮ:

DETROIT EXPRESS

БЕСПЛАТНАЯ ГАЗЕТА!
БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА!
БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА!

Подписывайся!

Хотите получать каждый выпуск газеты **DETROIT EXPRESS** **БЕСПЛАТНО** на домашний адрес?

Заполните и отправьте купон по адресу:
DETROIT EXPRESS
P.0. BOX 252571
West Bloomfield, MI 48325

LAST AND FIRST NAME / ФАМИЛИЯ, ИМЯ

STREET ADDRESS / НОМЕР ДОМА, НАЗВАНИЕ УЛИЦЫ, НОМЕР КВАРТИРЫ

CITY, STATE, ZIP CODE / ГОРОД, ШТАТ, ИНДЕКС

*PHONE NUMBER / *НОМЕР ТЕЛЕФОНА (ОБЯЗАТЕЛЬНО)

*EMAIL ADDRESS / *ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС

SIGNATURE / ПОДПИСЬ _____ DATE / DATA _____

*Subscription expires in 3 years. Must be renewed. You agree to be contacted by Detroit Express LLC with information on new products and services or upcoming events. | *Вы не возражаете быть осведомленным о новых продуктах, услугах и предстоящих событиях редакцией газеты Detroit Express LLC.

ТАЙМ-АУТ

ПРОСТО, НО СО ВКУСОМ

***

– Сынок, у вас в детсаду топят?
– Нет, только в угол ставят.

***

– Вам нравятся клоуны?
– Вокруг? Или в цирке?

***

– Самый страшный вид безработицы – неработающая голова.

***

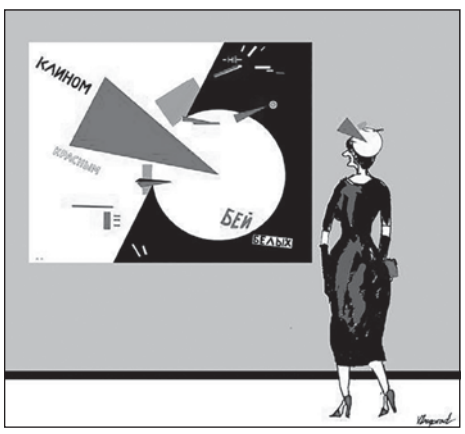
– У нас свобода совести: хочешь – имей совесть, не хочешь – не имей.

***

– Искусственный интеллект – ерунда по сравнению с естественной глупостью.

***

– Лекарства прежде всего помогают тем, кто их продаёт.



***

– Почему в аэропорту имени Бен-Гуриона висит плакат «Будьте красивы!»?
– Потому что умные там все.

***

– Мало знать себе цену – надо ещё пользоваться спросом.

***

– Хорошо смеётся тот, кто смеётся.

***

– И как ты собираешься провести отпуск?
– Хочу объехать весь Израиль на велосипеде.
– Ну, это до обеда. А после?

***

– Вот скажите, является ли каша в голове пищей для ума?

***

– Почему Израиль называют агрессором?
– Да потому, что территория страны такая маленькая, что, когда пишешь её название на карте, поневоле залезаешь на чужую территорию.

***

– На экзамене по анатомии мой приятель получил «двойку», потому что на вопрос: «В каких органах больше всего паразитов?» он ответил: «В государственных».

***

– Меня часто упрекают, что я живу в своё удовольствие. Простите, а в чьё удовольствие я должен жить?

***

– Девочки, запомните: молодой, красивый, умный, богатый, весёлый и не жадный – это шесть разных мужчин.

***

Муж – жене: «Идиотка! Ты идиотка!»
Жена – мужу: «Правильно! Вышла бы замуж за царя – была бы царицей!»

***

– Парадокс: как только тебя оставят в дураках – резко умнеешь.

***

– Почему у вас такой холодный взгляд?
– Да у меня зрение минус 8!

***

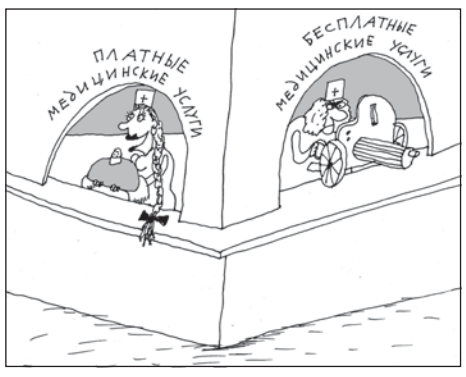
Жена в семье главная. А если муж думает, что это он всё решает, она ещё и умная.

***

– Как это, вы всю жизнь прожили в Одессе у моря и не умеете плавать?
– А вы 30 лет прожили рядом с аэропортом Домодедово, и что, умеете летать?

***

– Почему Соломон был таким мудрым?
– Потому что у него было много жён – и он со всеми советовался!



Все иллюстрации — художник Виктор Богорад

Курсы изучения английского языка
Группы для начинающих и advance. Все занятия проводятся вживую с профессиональным педагогом-носителем языка
Каждую субботу с 2:00 часов дня
Адрес: 26091 Sherwood Ave #110, Warren MI 48091
Запись по телефону: 586-354-3125

Happy Place Art Studio
приглашает на классы рисования для детей:
• развитие творческих способностей, воображения, мелкой моторики, усидчивости, выражение чувств и эмоций через Арт
• возможность для игры и общения.
КАЖДУЮ СУББОТУ
по адресу 26091 Sherwood Ave #108, Warren, MI 48091
586-354-3125

INTERNATIONAL EDUCATION TOUR
ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ ЛЕОНИДА БЕЕЧЕРА
866-295-7070, 773-633-0877
WWW.INTEREDTOUR.COM
• 19-23 Августа Пятидневный тур в Канаду от $750
(Toronto - cruise 1000 island - Montréal - Quebek City - Ottawa - Niagara Falls)
• 27-30 Августа Север Мичигана от $599
• 1-4 Сентября Нью-Йорк, Labor Day Weekend от $699
• 10-19 Сентября Колорадо от $1680 + билеты
(including meals, pool admission and all local tours)
СУПЕР ПРЕДЛОЖЕНИЕ!
• 10-20 Октября Чудо озеро, Флорида от $1200 + билеты
• 12-16 Ноября Лас-Вегас и 3 каньона от $999
скидка до 50% на комнаты 3-4 человека

Опыт работы более 30 лет
Используя техники лечебного массажа и нетрадиционные методы лечения, избавляю/облегчаю головные боли, боли в спине и суставах
Евгений Уманский
248-225-6029

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

СЕРВИС ПО УБОРКЕ ДОМОВ ПРЕДЛАГАЕТ РАБОТУ ЖЕНЩИНАМ,

которые умеют уверенно пользоваться тряпкой, шваброй и пылесосом

ЖДЕМ ВАС!
313-899-0120

В ТРАНСПОРТНЫЙ ОТДЕЛ

Jewish Family Service

ТРЕБУЕТСЯ ВОДИТЕЛЬ
PART TIME
Chauffeur licence-обязательно
248-592-2259

NYX CONSTRUCTION
25 лет в бизнесе
НИКОЛАЙ ВРОЧИНСКИЙ

Licensed & Insured Builder
Custom remodeling

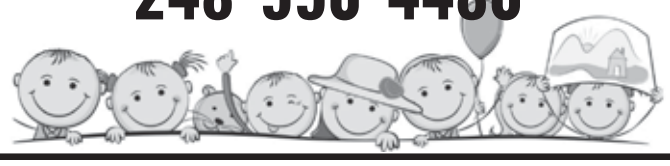
- basements
- kitchens
- bathrooms
- decks & patio
- landscaping jobs
- tile, hardwood, laminate & carpet
- exterior & interior painting

Профессиональный ремонт окон

Вывоз мусора

Доступные цены!
248-396-0770

В детский сад
10 Mile Rd & Coolidge, Oak Park
требуется воспитательница
на full time
Знание английского обязательно
248-990-4480



Продаём натуральный МЁД

БОЛЬШОЙ ВЫБОР

Local pick up Metro Detroit area
русский/украинский
360-771-5276
английский
313-729-6178

РАБОТА ПО УХОДУ

Kego Harper

С понедельника по пятницу
с 8:30 до 4:30 | $17/час

Анна 248-757-2410

В офис срочно требуется девушка на ресепшн

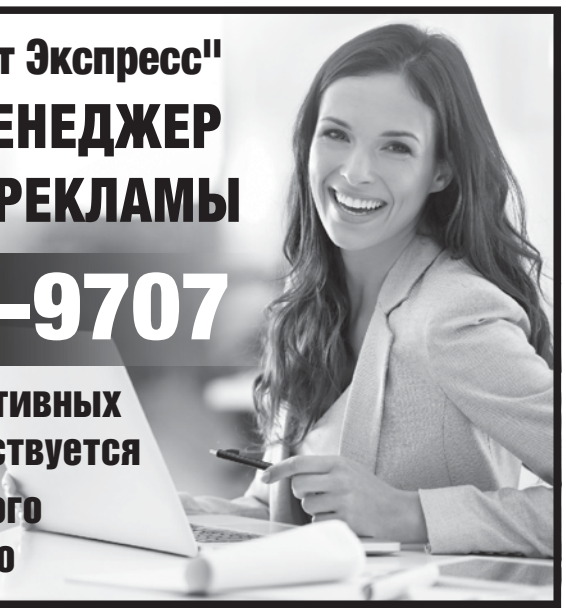
район
West Bloomfield

знание английского обязательно

248-909-9998

В газету "Детройт Экспресс"
ТРЕБУЕТСЯ МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖЕ РЕКЛАМЫ
248-206-9707

- опыт работы в активных продажах приветствуется
- знание английского языка желательно



ГОРОСКОП

ГОРОСКОП НА АВГУСТ 2023 ГОДА — МЕСЯЦ ДВУХ ПОЛНОЛУНИЙ!

Рубрику ведет Анна Фалилеева, профессиональный астролог, писатель и парапсихолог, член Международного Общества геокосмических исследований, ученица П. П. Глоба

В этом году август начнется с такого важного астрономического явления, как Полнолуние. Причем произойдет оно в Водолее — знаке, противоположном Льву, который традиционно считается покровителем последнего летнего месяца. Самое примечательное, что месяц не только начнется, но и завершится Полнолунием 31 августа, когда Луна будет в Рыбах.

Даже самым робким и нерешительным захочется вступить в борьбу и поставить все точки над «и». В горячем мареве летнего сезона еще ярче запылают страсти. С одной стороны, Солнце будет провоцировать выброс отрицательных эмоций, вызывать раздражение и создавать стрессовые ситуации, а с другой — освещать своим ярким светом даже самые темные уголки и выявлять то, чтобы было до поры до времени скрыто и спрятано под покровом неясности.

В унисон с необычной активностью Солнца 7-9 августа будет происходить такое астрономическое событие, как соединение Венеры с Черной Луной. Это будет сложное и противоречивое время. Порывистость и вспыльчивость, упрямство и строптивость, раздражительность, состояние аффекта могут принести много неприятностей. Возникают споры, ссоры, конфликты, срывы, депрессии.

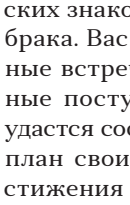
Этот месяц может оказаться очень счастливым для творческих людей. Он может поднять их на вершину славы и известности, одарить признанием. Особенно это касается представителей таких знаков, как Весы, Овен, Телец и, конечно же, самого Льва. Усиливается их личное воздействие на различные ситуации. Самым трудным месяцем август окажется для Дев.

ОВЕН

Начало месяца благоприятно для творчества, спорта, любви, семейных и домашних дел. У вас появится много новых идей, творческих замыслов, надежд, чувство необыкновенной легкости и радости откроет перед вами много возможностей. Наметив обширные планы, вы с энтузиазмом приступите к конкретным делам и работе, испытаете огромный душевный подъем и увлеченность. Но учтите, что 22-24 августа вашу жизнь могут осложнить документы, поездки и государственные служащие.

ТЕЛЕЦ

Для Тельцов август будет спокойным и благополучным. Начало месяца — благоприятное время для романтических знакомств и заключения брака. Вас ждут также приятные встречи, подарки, денежные поступления. Вам легко удастся составить конкретный план своих действий для достижения успеха в ваших делах. Да и обстоятельства так сложатся, что ваши планы станут выполнимы и ваше благополучие достижимо. Конфликты и неприятности минуют вас стороной. Однако не планируйте дальние поездки на 22-24 августа.



БЛИЗНЕЦЫ

Август 2023 года предоставит вам возможность проявить свою оригинальность, интеллект и социальное влияние. Используйте свои способности и ресурсы для воплощения своих целей и мечтаний. Ваше прогрессивное мышление и инновационный подход принесут вам успех и удовлетворение. Деловая жизнь бьет ключом. Это также будет прекрасное время для любовных встреч. 22-24 августа не верьте тому, что вам говорят. Это будет сложный период, когда остро встанут материальные проблемы. Следует также избегать домашних конфликтов.

РАК

Август — удачный месяц для Раков в этом году. Многие Раки решат продолжить свое образование либо приобрести еще одну профессию. Будете уделять большое внимание домашним и семейным делам, причем главной заботой становятся питание и здоровье. Период 22-24 августа будет для вас не очень благоприятным, особенно в сфере общения. Но вы быстро справитесь с этой ситуацией. И она не помешает вам добиться в этом месяце конструктивных результатов. С 25 августа жизнь вновь войдет в привычную колею, вы займетесь домом и семьей.

ЛЕВ

Для Львов август одновременно счастливый и непростой месяц. Особенно это касается работы и домашних дел, которые могут затормозиться. Следует хорошо обдумать свои действия прежде, чем браться за разрешение проблем, спешка сейчас неуместна. Старт новых проектов лучше отложить на сентябрь. Тем не менее именно в августе вам удастся хорошо отдохнуть, совершив путешествие в дальние страны. Прекрасный отдых принесет вам покой и вернет уверенность в себе. 16-18-го и 22-24-го августа отношения с людьми не будут складываться слишком гладко.

ДЕВА

В августе у Дев возможны события негативного плана, особенно в делах. Любовные отношения принесут удовлетворение лишь в плане физической близости. Не тратьте сейчас силы — лучше дождитесь более благоприятного периода. Наиболее разумно с вашей стороны посвятить этот месяц восстановлению своих сил и здоровья. Во второй половине августа вам представится возможность решить некоторые финансовые проблемы и отдохнуть. Переход Солнца в ваш знак прибавит вам сил, энергии и сделает вашу жизненную позицию гораздо более активной.

ВЕСЫ

В начале августа Весы, посвятившие себя творчеству, могут испытать период пессимизма и резкого спада вдохновения, либо их творчество будет окрашено грустными тонами. Но с другой стороны, именно в августе могут поступить самые серьезные заказы и дела, требующие максимальной собранности, высокой профессиональной подготовки и долгой упорной творческой работы. Испытания и проблемы коснутся также ваших детей и родственников, отношений с ними. Особенно опасные дни — 7-8-го и 22-24-го августа.

СКОРПИОН

В начале августа у Скорпионов вероятны проблемы, связанные с карьерой и общественной жизнью. Но несмотря на это его новые творческие идеи позволят ему продвинуться в карьере и укрепить свои социальные позиции. В середине месяца Вы сможете отлично заработать, получить помощь друзей или просто очень хорошо отдохнуть, провести время с близкими, купить что-нибудь полезное. В профессиональной сфере достижения Скорпионов будут замечены и оценены повышением по службе и увеличением оплаты труда. 22-24 августа возникает вероятность травм и простудных заболеваний.

СТРЕЛЕЦ

В августе у Стрельцов будет много сил и энтузиазма. Но от избытка предприимчивости и инициативы вы можете слишком переоценить свои возможности. Ваши опрометчивые поступки приведут 22-24 августа к напряженным отношениям с партнерами, а в последующие дни и к острой сложной ситуации на работе. Постарайтесь владеть собой, иначе вашим делам будет нанесен вред и вы получите убытки. Вам стоит выкинуть из головы все иллюзии и рассчитывать только на собственные силы.

КОЗЕРОГ

Ваши благоразумие, практичность и трудолюбие будут способствовать успехам в вашей профессиональной жизни и хорошо отразятся на вашей карьере. Козерогам самой судьбой предназначено преодолевать препятствия, тем более, что в августе они будут кратковременными, хотя для их преодоления от вас потребуются настойчивость и высокая степень организованности. 22-24 августа в целом неблагоприятные дни, но вас вряд ли ожидают серьезные проблемы.

ВОДОЛЕЙ

Август особенно удачен для финансовых операций. Однако при этом категорически не рекомендуется заглядывать в казино — соблазн испытать судьбу будет велик, также велико будет разочарование от проигрыша. Август потребует от Водолеев больших финансовых расходов, которые резко возрастут к концу месяца. Но на вашем горизонте появится партнер, который поможет вам разрешить ваши проблемы. 22-24 августа избегайте конфликтов с коллегами и деловыми партнерами.

РЫБЫ

Август для Рыб будет связан с влюбленностью, возможностью развлекаться и сочетать работу с удовольствием, с творческим удовлетворением, зарабатывая при этом известность и популярность. Многие Рыбы смогут получить богатство или социальный успех через связи. В партнерских отношениях намечается перелом, который изменит к лучшему ваши планы и статус. В середине августа начнется период плодотворного сотрудничества, когда вам придется усиленно работать, чтобы не упустить открывающиеся перед вами возможности. В конце месяца, особенно 22-24-го августа, у вас возможны проблемы со здоровьем.

Вы познакомились с общим прогнозом на август 2023 года. Но ведь у каждого из нас своя судьба, и складываться все будет по-разному в зависимости от кармы, планет и знаков Зодиака. Чтобы узнать, что приготовил месяц именно для Вас, необходимо заказать индивидуальный прогноз.

Заказать гороскоп, прогноз, получить астрологическую консультацию и психологическую помощь можно по адресам: **artacentre@hotmail.com** и **artacentre@yahoo.com**

Или по телефону: **(416) 631 – 9383**

Адрес сайта: **www.astrologanna.com**

Присоединяйтесь ко мне на Фейсбук — **https://www.facebook.com/astrologannafalileeva**

И в ВК — **htps://vk.com/astrologannafalileeva**

Наш канал на Youtube — **https://www.youtube.com/user/amalkhass7**

Семейные расстановки по Берту Хеллингеру.

Психологическая и духовная помощь. Прием ведет квалифицированный семейный системный терапевт, целитель и парапсихолог Александр Малхасянц —

http://astrologanna.com/HelpLine.htm

РЕКЛАМА

EXPECT *something* MORE™

O'Hare Agency Inc

- Автострахование
- Страхование домов
- Страхование жизни

AAA Memberships Available

Igor Yakovlev

248-692-4400

iyakovlev2@acg.aaa.com

2545 N Opdyke Rd # 105,
Auburn Hills, MI 4832

Coverage is subject to all policy terms, conditions, exclusions and limitations. Subject to underwriting requirements. Insurance underwritten by Auto Club Group Insurance Company, MemberSelect Insurance Company, and AAA Life Insurance Company.

Signature | Sotheby's INTERNATIONAL REALTY

Yuriy Byega

надежный риэлтор с многолетним опытом для продажи и покупки квартир, домов, земли, аренды жилья

Я могу помочь вам сориентироваться на сложном рынке недвижимости и вместе мы проведем сделку максимально комфортно и выгодно!

Signature Sotheby's International Realty
415 S Old Woodward Ave, Birmingham, MI 48009
o **248.644.7000** • c **586.873.0855**
e ybyega@ssir.com
http://yuriybyega.signaturesir.com

EQUAL HOUSING OPPORTUNITY

ALBERT VALK AND IRYNA SAZONOVA, PLLC

ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЕ АДВОКАТЫ

Профессиональное представительство во всех иммиграционных службах и судах США, а также судах и административных службах штата Мичиган

АЛЬБЕРТ ВАЛК
313-510-2499
attyvalk@aol.com

ИРИНА САЗОНОВА
586-764-1967
isazonov@gmail.com

ИММИГРАЦИОННЫЕ УСЛУГИ
- воссоединение семей
- получение гражданства
- защита от депортации
- продление и перемена статуса, включая студенческий
- визы жениха и невесты
- гостевые визы

УГОЛОВНЫЕ ПРАВОНАРУШЕНИЯ
- вождение в нетрезвом виде
- неуплата за товар
- нарушение общественного порядка
- насилие в семье
- дорожные штрафы

СЕМЕЙНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
- бракоразводные процессы с детьми и без детей

Мы говорим на вашем языке:
русский, украинский, польский, английский

А ТАКЖЕ
- оформление завещаний и доверенностей
- нотариальное заверение документов
- помощь при авариях и травмах

1637 W. Big Beaver Rd, Suite B, Troy, MI 48084

РЕКЛАМА

У Вас вопросы о Medicare?
Вам исполняется 65?
Уходите на пенсию?
Не знаете какой план Medicare наилучший для Вас?

Обращайтесь по телефону **616-600-8444*** и мы сделаем Medicare проще для Вашего понимания.
Email: help@medicarechief.com

Основатель MEDICARE CHIEF Вероника Роуэл, является независимым страховым брокером, специализирующийся на программе Medicare и представляет ведущие национальные и местные страховые компании (более 25). Лицензии в 40+ штатах США.

Вы никогда не останетесь один на один со своими вопросами, мы предоставляем нашим клиентам 5-звездочный сервис и пожизненную поддержку.

Консультации бесплатны и никогда не увеличивают стоимость вашего плана. Вы можете быть уверены, что получите беспристрастную информацию и наша совместная работа будет комфортной и приятной.

www.medicarechief.com

MEDICARECHIEF
LICENSED INSURANCE BROKER

* Позвоните по этому номеру, чтобы поговорить с лицензированным страховым брокером. Мы не связаны с федеральной программой Medicare. Мы не предлагаем все планы, доступные в вашем регионе. Любая информация, которую мы предоставляем, ограничивается планами, которые мы предлагаем в вашем регионе. Пожалуйста, свяжитесь с Medicare.gov или 1-800-Medicare, чтобы получить информацию обо всех планах, доступных в Вашем регионе.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА «60 СЕКУНД» В МИЧИГАНЕ

Клуб 60 секунд
#60secondsDetroit

ОНЛАЙН-ИГРА

ДУМАТЬ ИНТЕРЕСНЕЕ, ЧЕМ ЗНАТЬ!

- А что тут у вас вообще происходит?

Мы играем в самую интересную интеллектуальную игру на свете – «60 секунд»!

- «60 секунд»? А что это за игра? Что-то я раньше про такую не слышал...

Еще услышите! «60 секунд» - это самая популярная интеллектуальная игра последних лет. Она похожа на известную телепередачу, которую вы могли видеть по Первому каналу. За игровым столом шесть знатоков, которые должны ровно за одну минуту ответить на вопрос ведущего. Только, в отличие от телеверсии, в нашей игре принимает участие сразу несколько команд знатоков, и соревнуются они не с телезрителями, а между собой. Подробнее правила игры «60 секунд» читайте здесь: ***http://club60sec.ru/detroit***

ИГРАЙ С ДРУЗЬЯМИ ИЗ ЛЮБОЙ ТОЧКИ МИРА
Теперь возможно всё

- И что, я тоже смогу в это играть? Я же не эрудит какой-нибудь...

Для того, чтобы начать играть, не требуются ни опыт, ни энциклопедические знания – достаточно школьной программы. Ведь мы специально готовим для вас такие вопросы, которые не требуют эрудиции Анатолия Вассермана. Гораздо важнее логика, интуиция, чувство юмора и умение работать в команде.

- А кто у вас там собирается?

Успешные, активные и азартные люди, представители самых разных профессий.

- Там, наверное, играют очень сильные команды?

Для наших игр мы специально подбираем несложные, интересные, порой шуточные вопросы как раз для новичков!

Ждем вас на игре! Только пробуя что-то новое мы движемся вперед!

Подробности, полное расписание и запись на игры: club60sec.ru/city/detroit

248-206 -9707